

CLÁSICOS

Ilustrados

LAS MEJORES OBRAS
DE LOS MÁS
GRANDES AUTORES

Nº 59

la isla misteriosa

Por Julio Verne

25ª EDICIÓN
MÁS DE 100.000 EJEMPLARES
DE PERIÓDICOS,
S.C.L.



\$150
EN LA REP.
MEXICANA

0.15 DOLÁRES EN EL
EXTRÁNJERO.



LA ISLA MISTERIOSA

POR JULIO VERNE.

CYRUS HARDING



TENACROFT



HERBERT BROWN



JUP Y TOP



ADAPTADA POR
MANNING L. STOKES
E ILUSTRADA POR
ROBERT LEYWARD WEBB
Y DAVID HEAMES

GIDEON SPLETT



NEO



LYRTON



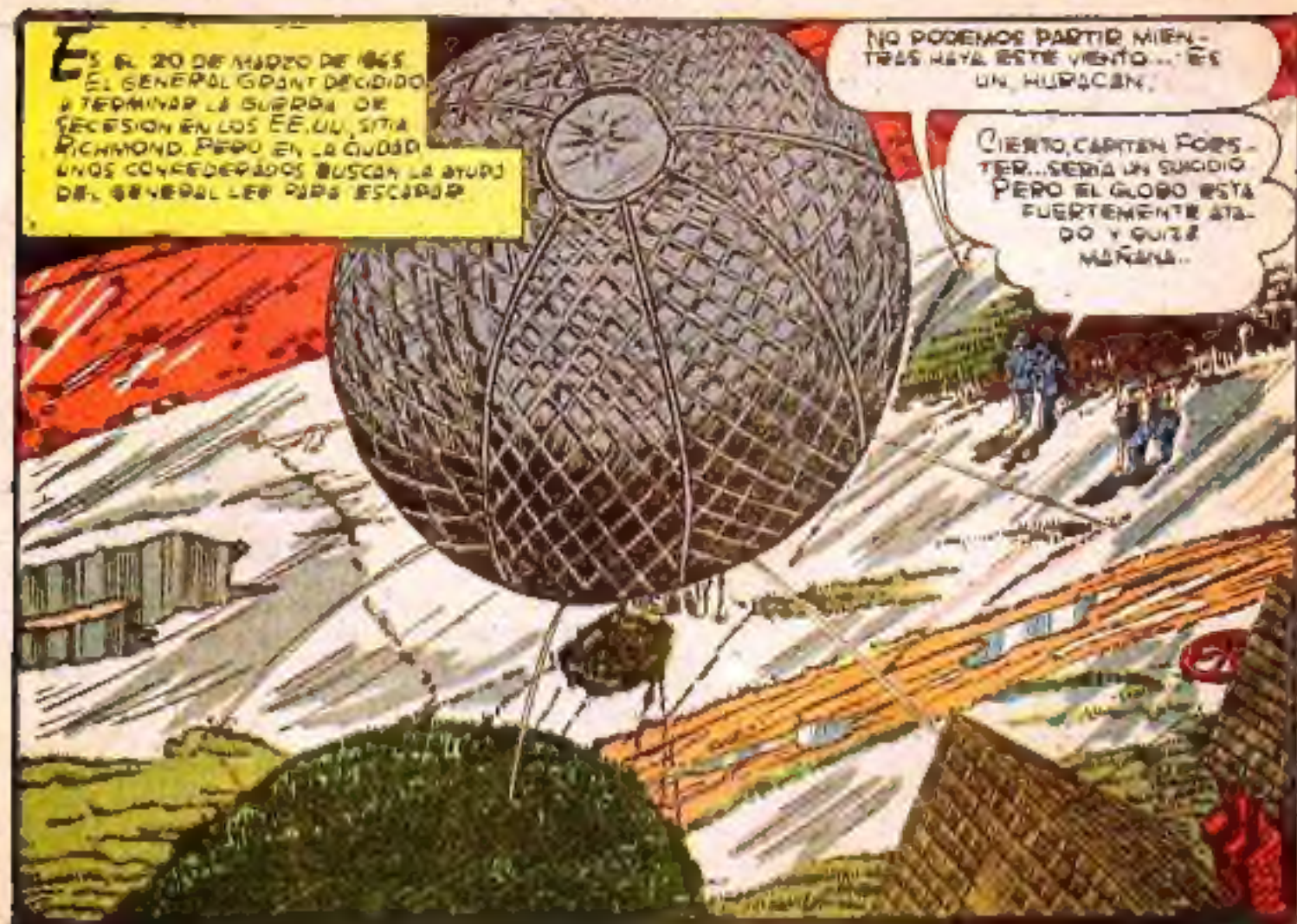
CAPITAN NEMO



ES EL 20 DE MARZO DE 1865
EL GENERAL GRANT DECIDIO
TERMINAR LA GUERRA DE
SECESION EN LOS EE.UU. SITA
RICHMOND. PERO EN LA CIUDAD
UNOS CONFEDERADOS BUSCAN LA AYUDA
DEL GENERAL LEE PARA ESCAPAR

NO PODEMOS PARTIR MIENTRAS
HAYA ESTE VIENTO... ES
UN HURACAN.

CIERTO, CAPITAN FORSTER...
SERIA UN SUICIDIO...
PERO EL GLOBO ESTA
FUERTEMENTE ANclado
Y QUIZAS
NUNCA...



ASEGURENLO TODO Y
LUEGO PUEDEN IRSE

NADIE SE ATREVERIA
A ASCENDER CON ESTA
TORMENTA



PERO EN LAS SOMBRAS SEGUIR
VIVIR...

EL CAPITAN HARRONS
DARA LA SEÑAL ESTA NOCHE,
O NO ME LLAMO PENCROFT...
MALDITO TIEMPO... HUM...
PERO LO LOGRAREMOS
DE TODOS
MODOS.



LUEGO, EN CASA DEL CAPITÁN CYRUS HARDING CINCO HOMBRES SE PREPARAN PARA UNA DESESPERADA AVENTURA. SON: HARDING, UN OFICIAL DE LA UNIÓN CAPTURADO DE OFICIO INGENIERO; GIBSON SPILLET, REPORTERO DEL "NEW YORK HERALD"; PRINCIPAL, UN MARINO PESADO DADO EN RICHMOND; HERBERT BROWN, UN AMIGO DE PRINCIPAL Y NEB NER, VÍCTOR DE HARDING. TODOS TENDRÁN DE ESCAPAR DE RICHMOND.



NOS ENCONTRAREMOS EN LA PLATA Y MUCHO SILENCIO!



¡QUERA EL CIELO QUE NO CESE LA TORMENTA!

¡AHORA ES LA NUESTRA! EL GLOBO ESTÁ SIN SUBSIDIOS.



NOS VEREMOS A LAS OCHO DEL ADOPTO!

ALLÍ ESTAREMOS.

¿SEÑOR A LAS OCHO?



¿QUERES IR TU TAMBIÉN TOP? ES MUY PELIGROSO, QUIZÁ PEREZCAMOS TODOS.

NO SI USTED NOS SACA, CAPITAN... ¡NO LE FALLAREMOS!

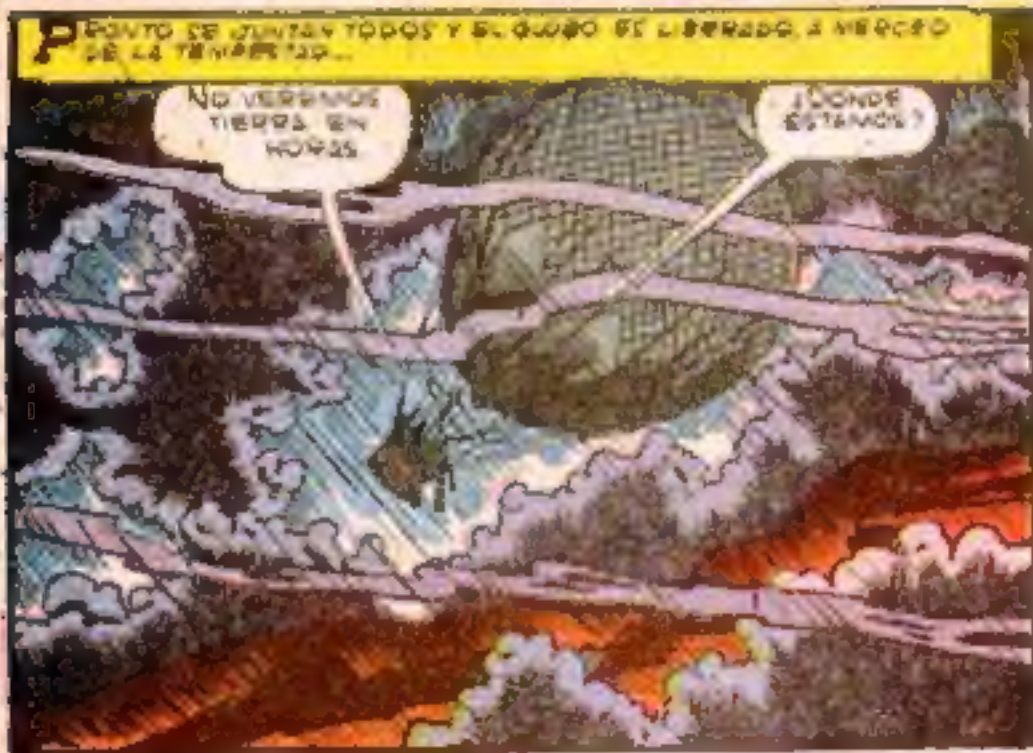


BIEN TOP... IRÁS TAMBIÉN EN EL GLOBO



Y... MINUTOS ANTES DE LAS OCHO...

¿NO VEO A LOS COMPAÑEROS... EL GLOBO SERÁ DESTRUIDO SI NO NOS APRESURAMOS!



PASE LA TORMENTA Y LOS VIAJEROS SOLO
VEN EL INMENSO MAR BAJO ELLOS...
MIENTRAS EL GLOBO DESCENDE...

NO DESESPEREN QUE
AÚN HAY TIEMPO...

NADA PUEDE SAL-
VARNOS YA...



TOP HA
VISTO ALGO...



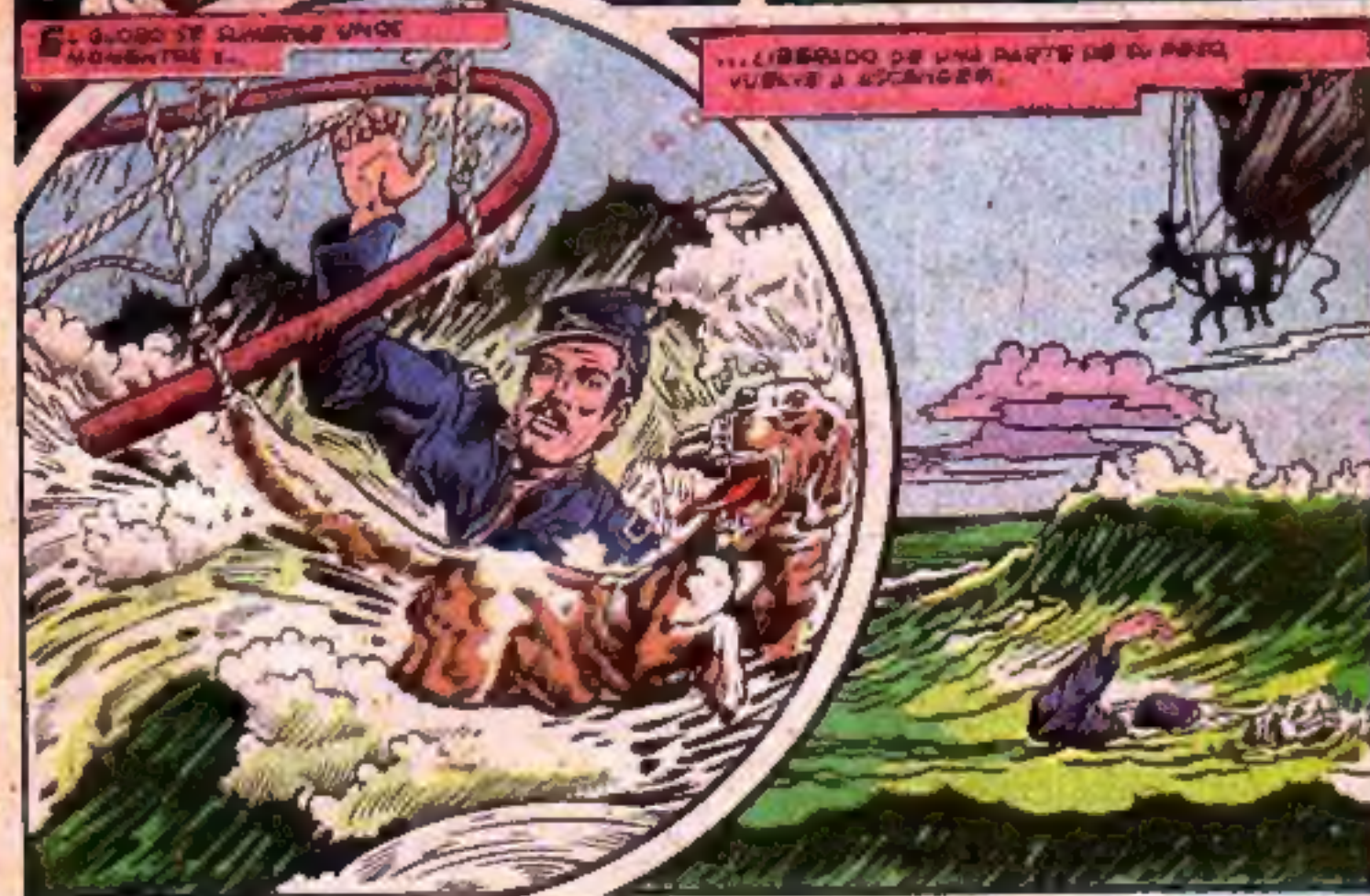
¡TIERRA!
¡TIERRA!

SI ES TIERRA... ¡PERO
CERAMOS DEMASIADO PRO-
TO!



EL GLOBO SE SUMERGE UNOS
MOMENTOS...

...LIBERADO DE UNA PARTE DE SU PESO
VUELVE A ASCENDER.





¡Y EL
CAPITAN
HABIA...

DEBIO CAER EN
EL MAR...



¡DESEMBARCÁMONOS
PERO... ¿DÓNDE?

VEAMOS
SI EL
CAPITAN
HABIA
CONSIGUI-
DO GANAR
LA
ORILLA.



PASAN LAS HORAS PERO
NO HAY RASTROS DEL
JEFE...

¡YA LO ENCONTRARE-
REMOS!

NO DECESPERO,
MOS. QUIZA ESTE
HERIDO
Y NO
PUEDA
RESPON-
DERNOS.

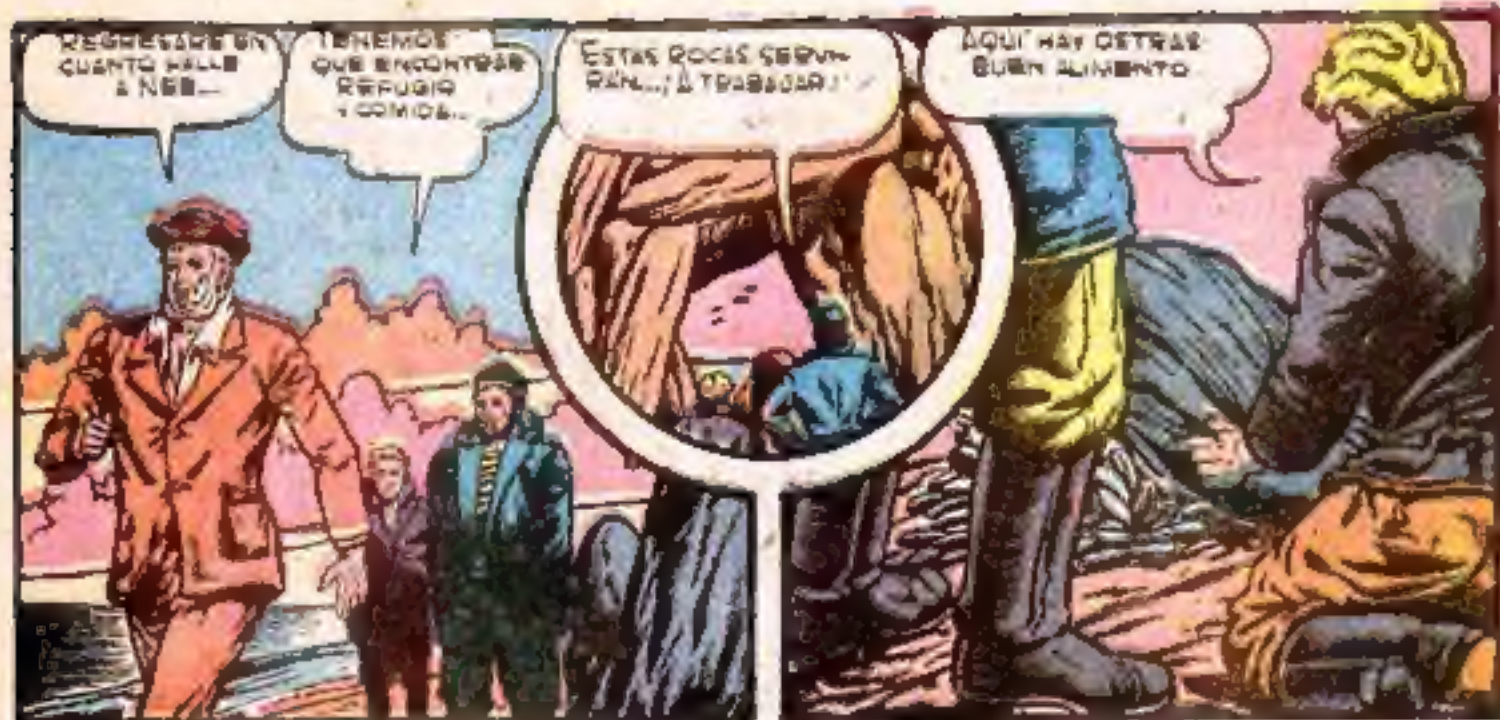
¡BOO!
¡QUE
MHO!



¡TENGO QUE HALLAR
AL CAPITAN!



A LAS NAUFRAGAS SIGUIENTE DESCUBRIERON QUE ESTAN EN
UNA ISLA SEPARADA DE TIERRA POR UN CENIL
¡FLOTANDO EN LA MARCA DEL AGUA!



FUEB! VUELVE LA TORMENTA. SALETTOS
ALGO EN EL EXTERIOR...

¡ESCUCHA
PENCROFT!

¿QUÉ? ES
SOLO EL
VIENTO...



ES UN PERRO
QUE LLORA...
¡TOP!



SI HALLAMOS EL PERRO,
ENCONTRAREMOS A
EL GATO...

TOP
TOP
NOY



¡VAMOS! EL PERRO
NOS GUÍA...

ES BARRO
ESTA

¡LIMPIO
Y CASI
SECO...

¡APRESEN-
TANOS!



DURANTE HORAS, EL FIEL PERRO LOS GUIA
A TRAVÉS DE LA TORMENTA...

¡ALLÍ! TOP
TRATA DE
INDICARNOS
ALGO...

SÍ... HAY ALGO
ALLÍ ADELANTE.
¡VAMOS,
PRONTO!



EL CAPITÁN Y NEEB: ¿VIVE?...

SÍ
VIVE



HADDON SE REDONE PRONTO Y DE NUEVO ES JEFE DEL GRUPO...

CREO QUE ESTAMOS EN ALGUNA ISLA DEL PACÍFICO. CRUZAMOS LOS EE.UU., EL ISTMO DE MÉXICO Y UNA PARTE DEL PACÍFICO; HEMOS DE DESCUBRIR SI ESTAMOS EN UNA ISLA O EN EL CONTINENTE. TENEMOS QUE TRABAJAR MUCHO SI QUEREMOS SOBREVIVIR.



CUANDO ACLARE EL TIEMPO LOS NAUFRAGOS TRATAN DE ORIENTARSE...

PODEMOS COMER ESAS AVES...

SORPRENDEREMOS A LOS DEMÁS...



¡ATRAPALA NEBI! DAME UN BUEN FUEGO, Y VERES QUE QUISO HAGO CON ESA LIEBRE.



NOCHES DESPUÉS TRAS UNA BUENA CENA...

NECESTAMOS EXPLORAR. MAÑANA INCENDIAREMOS LA MONTAÑA. DESDE ALLÍ PODREMOS VER HASTA CIENTO KILÓMETROS A LA REDONDA. TENEMOS QUE SABER MÁS DE ESTA TIERRA.

POSIBLEMENTE HALLEMOS OTROS HOMBRÉS.



¿OTROS HOMBRÉS? DE SER ASÍ, QUALES SEAN NATIVOS AMISTOSOS...



AL OTRO DÍA, ESCALAN UN VOLCÁN QUE CREEN EXTINTO...

UN POCO MÁS...

¡PUF! ESTOY RENDIDO!



**MIENTRAS LOS OTROS SE
RETIRAN, KARDINE, HERBERT
Y TODOS SIGUEN ADELANTE**

¡OYERON UN RUMOR
MIENTRAS HERBERT
Y YO SEGUIMOS
EXPLORANDO

**POR FIN LLEGAN
A LA CIMA**

EL MAR ¡EL MAR
POR TODAS
PARTES

UNA
ISLA...

**LUEGO EN EL
CAMBAMENTO**

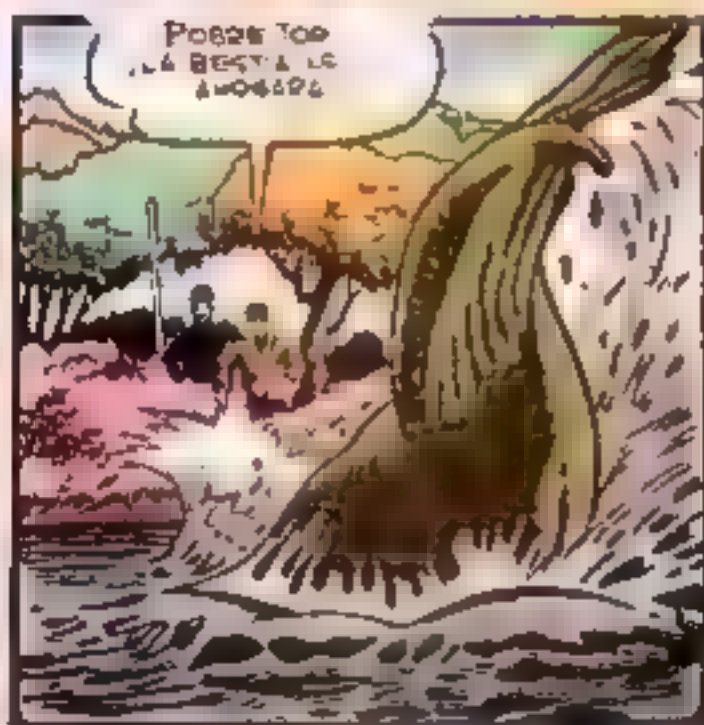
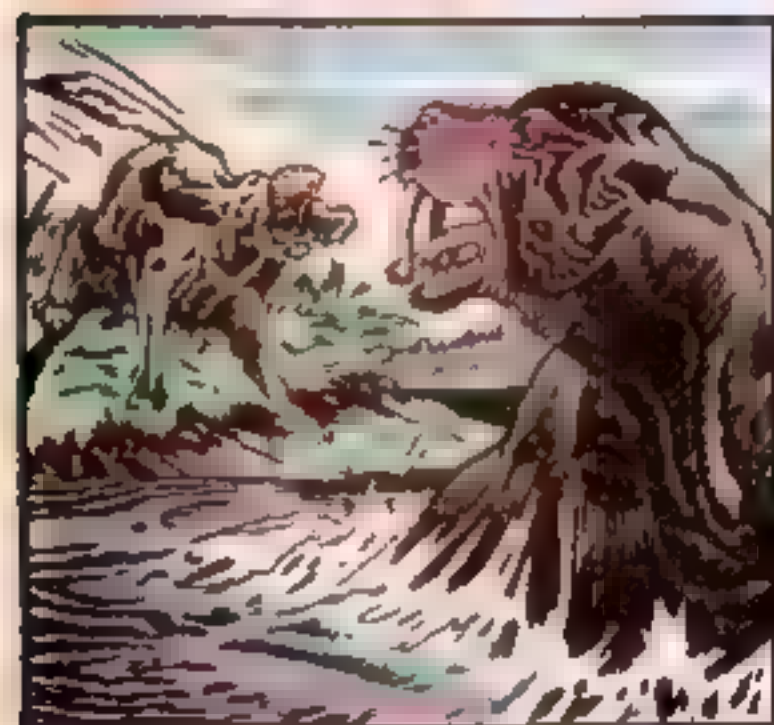
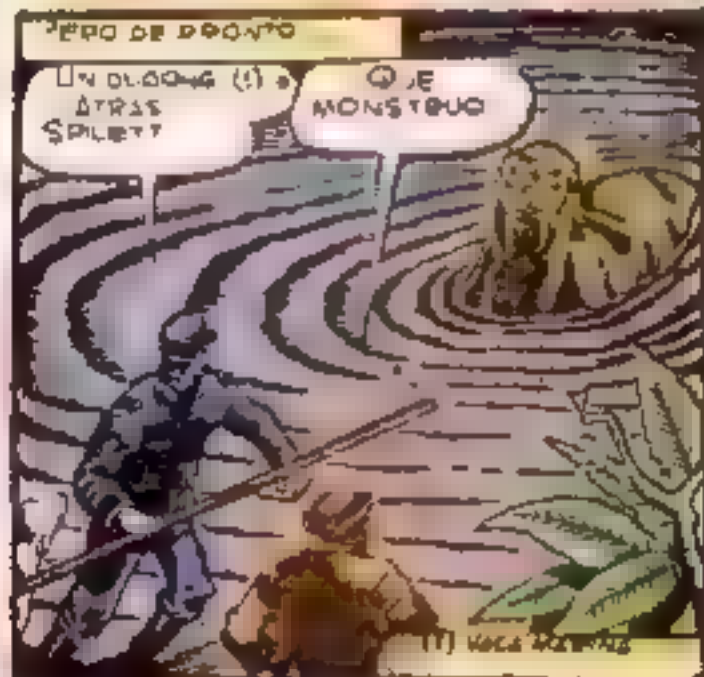
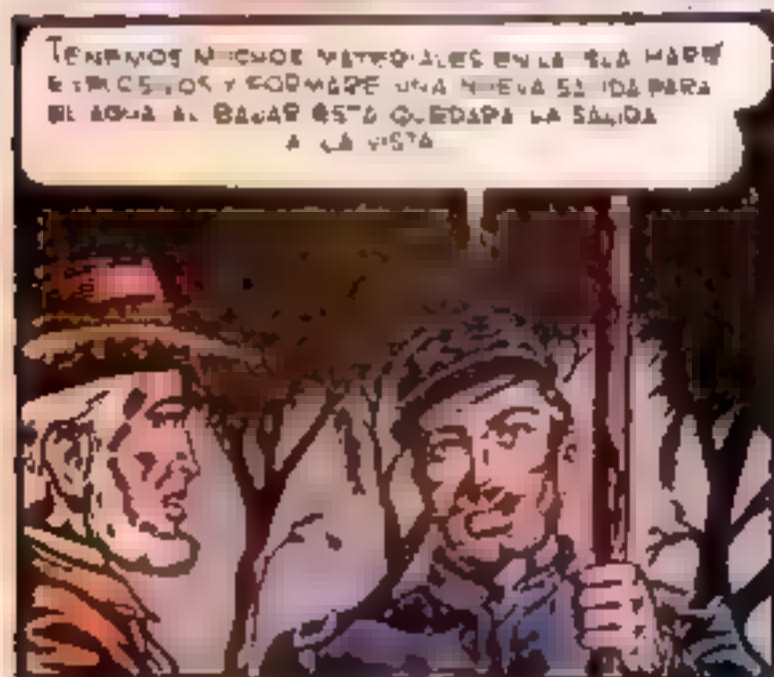
ESTAMOS EN UNA ISLA...
SU DIÁMETRO SERÁ DE
UNOS DOSCIENTOS
KILOMETROS Y
NO TENEMOS ME-
DIOS DE SABER
QUE TAN JEJOS NOS,
ENCONTRAMOS
DE LA
CIVILIZACIÓN

BUENO, AHORA TENEMOS QUE
INSTALAR NOS COMO SI NO FUE-
RAMOS A JENOS
JAMÁS

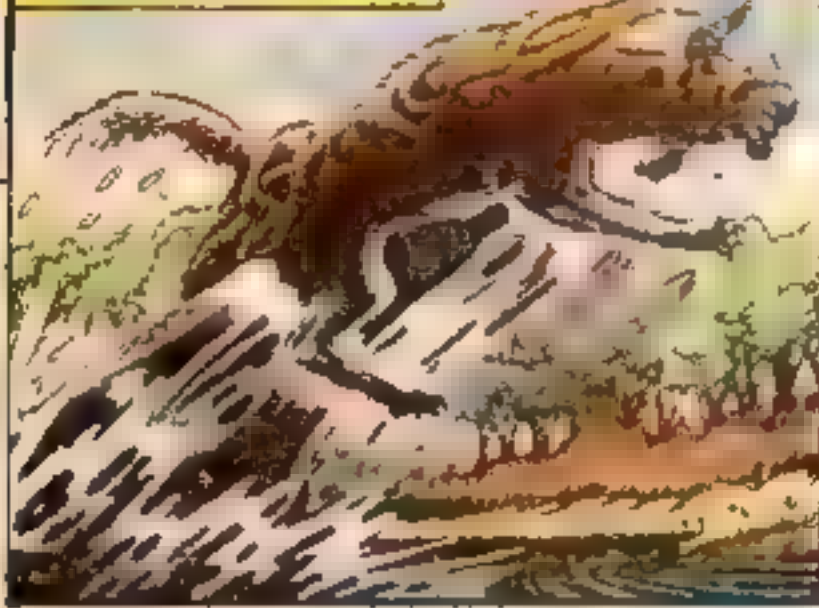
¡JAMÁS!

ME PARECE QUE LE DAREMOS UN NOMBRE
A LA ISLA, COMO COLONIZADORES

BIEN EMPLEAREMOS NOMBRES
QUE NOS RECUERDEN LA PATRIA,
DIBUJARE UN
MAPA.



PASE UN MINUTO Y CARGO TOP ES LANZADO FUERA DEL AGUA, COMO POR UNA MANO GIGANTESCA.



¡MIRA SANDRE EN EL AGUA!

PERO TOP NO ESTÁ HERIDO



EL MONSTRUO MUERTO

PERO TOP NO ESTÁ



SOLO UN CUCHILLO SUO HACE EN HERIDA

UN CUCHILLO PERO MUERTO



EN ESTA SALA HAY UN MISTERIO. COMO FUI PERDIDO DE LOS GUAY. QUIEN LE OYUOS A LOS TOPO LA SABREMOS A SU DEBIDO TIEMPO



TENEMOS QUE SER HABIDOSOS Y TRABAJADORES CONTAMOS CON HIL, PRO CARBON Y APLICLA HAYEMOS ATENSILIOS Y EXPLOSIVOS

¡VUES CUANTO ANTE MEJOR





PASAN LAS SEMANAS. ASÍ COMO HAY UN DE MADRUGA
Y LA ENERGÍA DE SUS AMIGOS COMENZAN A DAR FUERTO

CON SUS OBTENDIENDO
ACERTE

ASÍ DE ES UN
COMUNICAR IN
FIEL E POR LA
EDAGUA



¿QUE TENDEMOS UNO
BOS BOUTE
OS



¿QUE SE CONTIENE UN ALUNO?

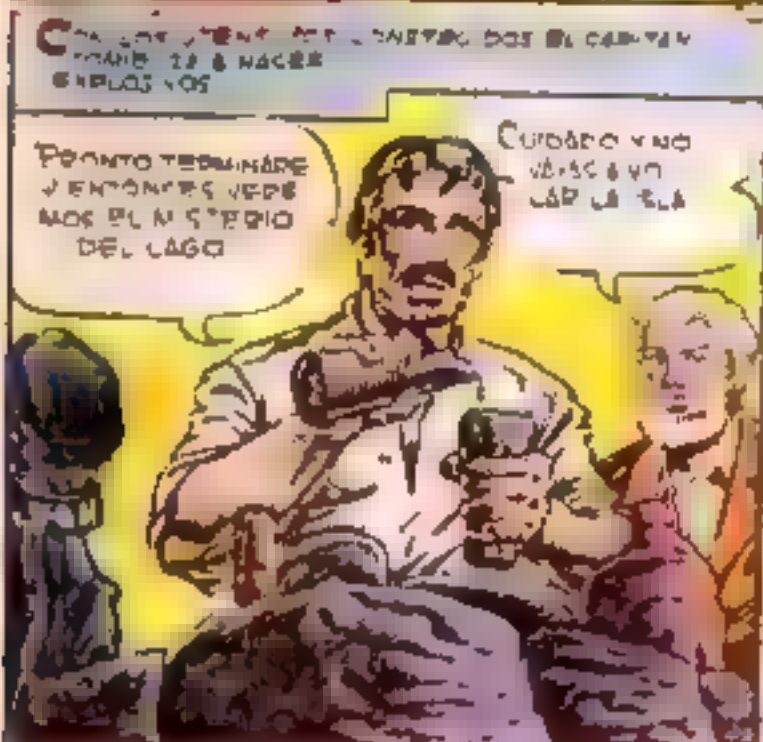
PRENDIENDO
QUEO Y TENIENDO
MOS OLLAS

OH E TAN SLO
MUNDO DE CERE BADA
ESTENDIENDO LAS
TATAS



BAH ALUN NO ASO NIDE CLARO

E HIB
FENDONT
CERMO
SO TE HIB
CENTOS



CORRE LO QUE ME CONTARON DEL CENTRO
COMO ES NACER
EN LOS VOS

PRONTO TERMINARE
Y ENTONCES VERE
MOS EL MISTERO
DEL LAGO

CUIDADO Y NO
VIRAS EN
LA LA LA



AL OTRO DIA

DI TIENEN
INTRODUCE EN (2)

EL CARTÓN DESE UN S' O DADO LEAL A
E SA DA

AS
ESTO BIEN
FENCROET

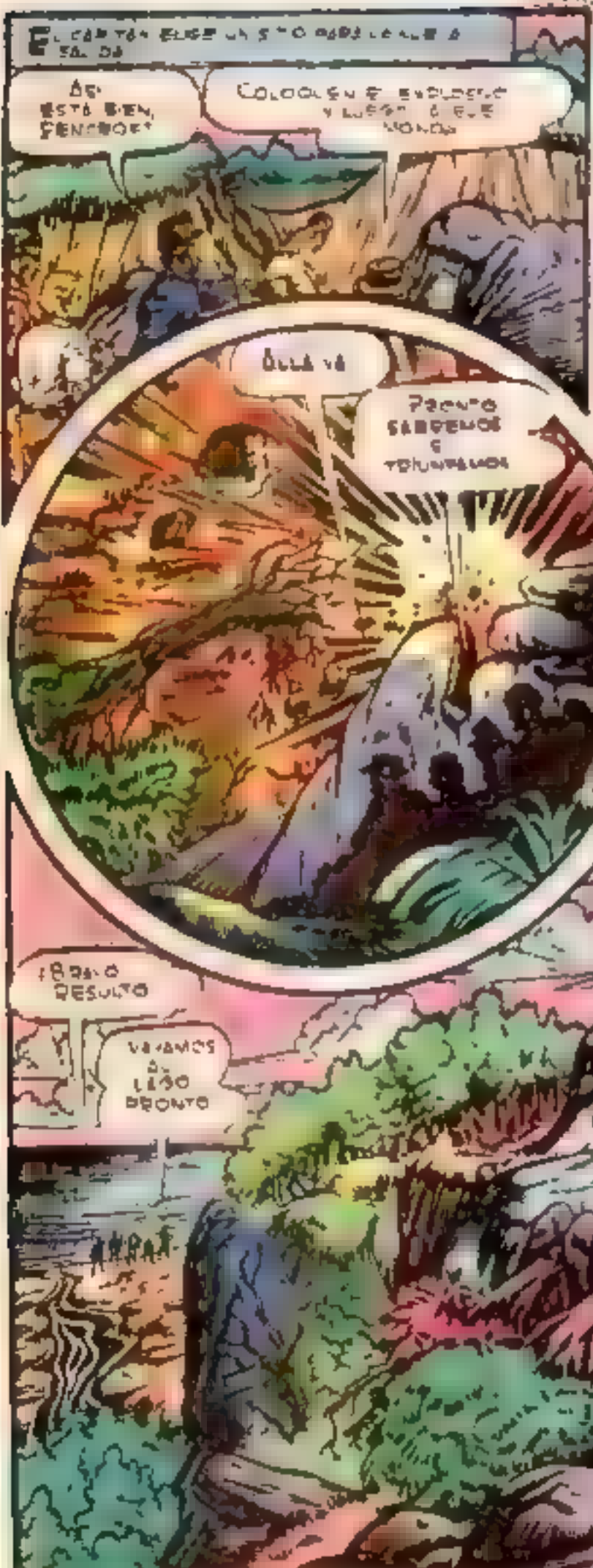
COLOQUE E ENLACE
VUESTO C EUE
MONDO

ALLA VA

PRONTO
SABREMOS
E TRIUNFAMOS

PRONTO
RESULTO

VAYAMOS
A
LEGO
PRONTO



EL NIVEL DEL LAGO DISMINUYE V...

COMO DENSE PERO TENEMOS QUE BUSCAR EL CAMINO. BUSCA UNAS DAMAS. NEE

SI NECESITAMOS ANTORCHAS

UN PETIZO SEGURO, BEN OCULTO EN LAS DEBILIDADES DE LAS VOCES. NO ORIENTA ES DE ENFOO Y MUY OSCURO.

SIMAMOS EXPLORANDO

Y CONTINUARON DESCENDIENDO POR LA Caverna.

ESTE ES NUESTRO CASA

SI CAMBIEMOS NOS DE LAS DO CAS NUESTRO NUESTRO. NUESTRO

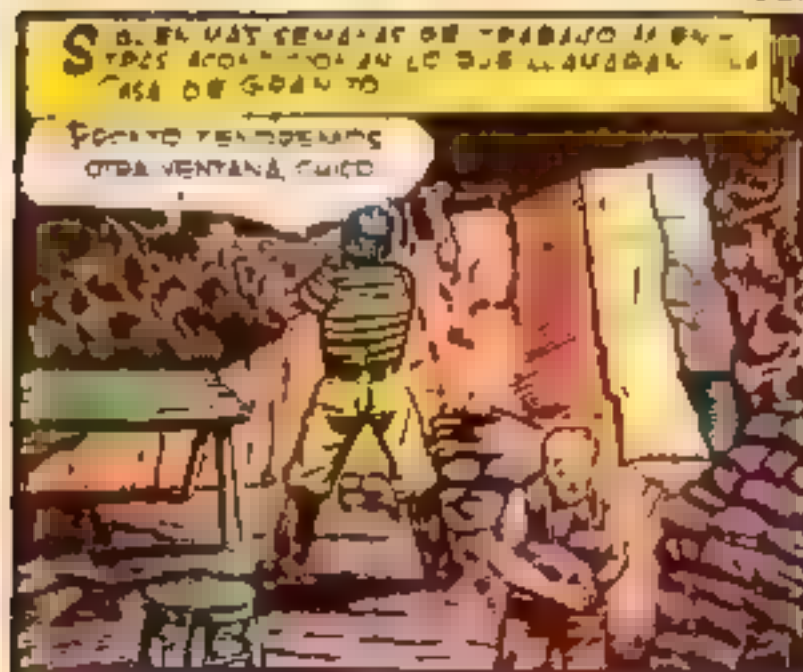
PERO DE PRONTO EL BOO DE DE UN DOZO, TOP COMIEN. ZA A LIDAR.

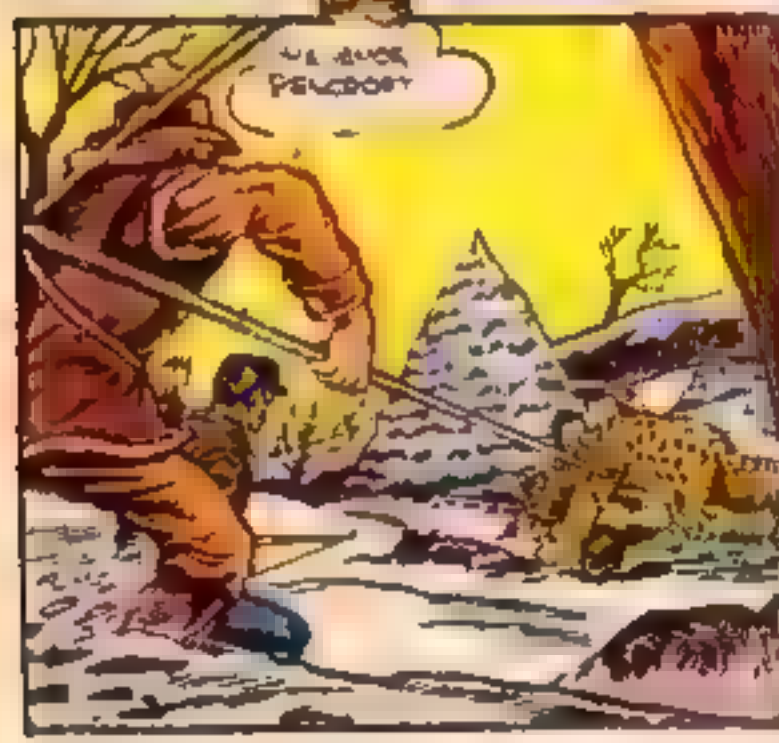
ALLI ESTE TOO

HA VISTO ALGO

NADA SINO EL MAR EN EL FONDO DE ESTE DOZO

MAS MISTERIOS TOO VIO ALGO Y ESTE QUE ES... S OUDIERA HABLAR







MIENTRAS ESCUCHAS EL FLAJO DE LA
MÚSICA DE LA VES

¡TENEMOS MUCHO QUE
ASAPASERAR AL SEÑOR



¿SE ACORDAS BIEN DE LA
NOCHE DE AYER? AYER
OTRO DÍA?

Y LA ESTE
DÍA NO EL
MISMO



UN LECHON DE DECARI! ¡ESPA
DEL CISO

¡CIERTO, NO TENES
MÁS DE TRES MESES



¡MÁS DE TRES MESES
E INICIA EN TANTO
SO... ¡MIRADIENTOS
Y LA ESPERANZA

¡MÁS DE
MESES
SO... ¡MIRADIENTOS
Y LA ESPERANZA



¡MÁS DE TRES MESES
E INICIA EN TANTO
SO... ¡MIRADIENTOS
Y LA ESPERANZA

¡MÁS DE TRES
MESES
SO... ¡MIRADIENTOS
Y LA ESPERANZA

¡MÁS DE TRES
MESES
SO... ¡MIRADIENTOS
Y LA ESPERANZA



¡MÁS DE TRES
MESES
SO... ¡MIRADIENTOS
Y LA ESPERANZA

¿SEGUNDO QUE EL DESCOMUNICADO ESTÁ ALLÍ NO TENIA MÁS DE TRES MESES?

NO, NO MÁS CAPTAN SE ESCUCHA AVANZANDO CUANDO LO MATE

ESO DEBEA QUE LA BOMBA DE FUE- GA SE HA DISPARADO EN LA ISLA UNO O EN TRES MESES

PERO POR DOO EL DESCOMUNICADO OS VE POR LOS TELEFONOS CONECTOS DE GUERRA

TEMEAMOS QUE SER CAUTOS Y

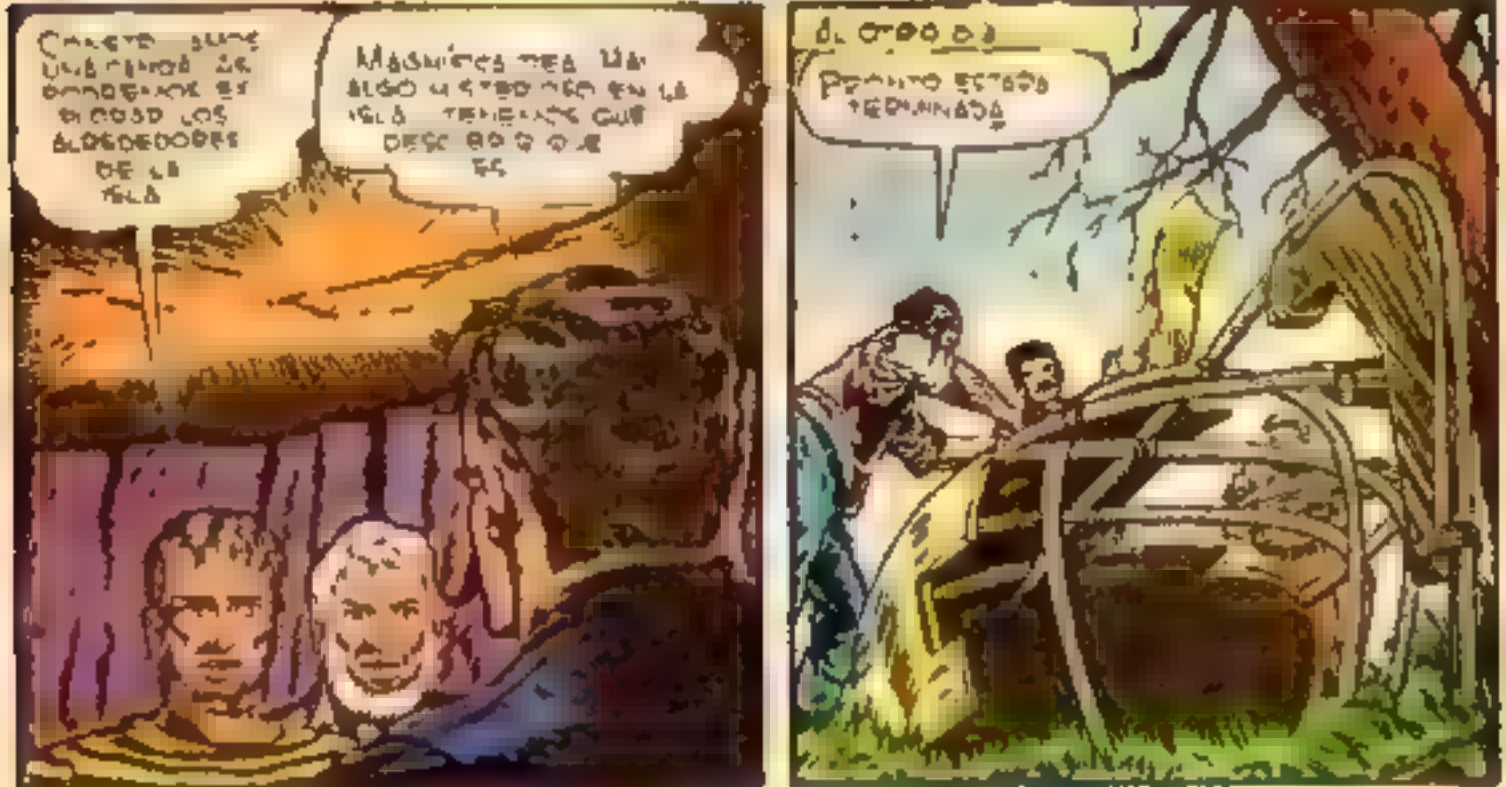
SI ME TEMO QUE HAYAN JORN DO OTRAS MIL LAYOS A LA ISLA



CHALETO SUNE UNA RINOA DE BOMBAS Y SI BOMBAS LOS BOMBAS DE LA ISLA

MASMIOS REA UN ALGO MUY BOMBA EN LA ISLA TENIENDO QUE DESCOMUNICADO

AL OROO DE PRANTO ESTOS TENDIENDO



AL ESTO

TU BOTE SE QUELA PERDIDO

PERO PRANTO A MATERASE WINCHA DA EN DOS DIAS NO HABRA FILTRACIONES



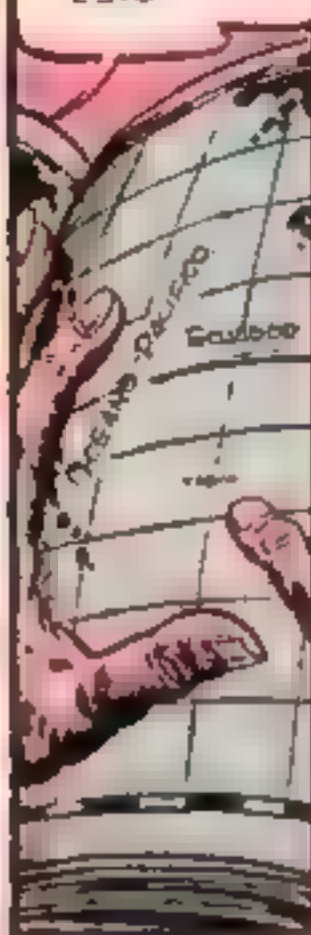


CON LOS NUEVOS INSTRUMENTOS
EL CAPITÁN OBTIENE LA POSICIÓN
DE LA ISLA.

LONGITUD 1500 30 LATITUD SUR
340-57 AHORA VEMOS EL
ISLAS



¿DENSE NO
ESTÁ EN EL MARA
PERO ¿QUE ES
ESTO?



UNA ISLA EXISTE EN
ESTA PARTE DEL PA
CÍFICO LA DE
TABOR

TABOR ¿A QUE
DISTANCIA DE LA
NUESTRA?



¿NUESTRO UN ABLO
YO ME CONDOMETE A FIMO
NABO? CUAL DICE QUE ES EL
NOMBRE DE ESA
ISLA?

TABOR A 150
MILLAS AL
NORDESTE



SE DICE QUE LA ISLA
SE CONVIENE LA
LUNA DELA
DEL ABLO

¿HAY ALGUNOS ABLO
MILANES PLANCHAS.

¿SABO LLEVE EL
FLOTA NUESTRO
ISLA A TABOR
A 1500
MILLAS
OTRO
MINUTOS



PLAN OLIVETES SE
SABO Y SE COSECHA EL
MAR EN LA ISLA SE MEJORA
E INTERIOR SE A CASA DE
NABO Y PROGRESA LA
CONSTRUCCIÓN DEL BARCO.
DE EN UNA NOCHE CUANDO
TODOS REGRESAN DE ABLO
CANTO A SIX CARDAS EN
CUENTAN NABO LA
MORADA







POR FIN EL BARCO ESTABA TERMINADO. EL VELAMEN ES BUENO CON LA VELA DEL GLOBO.

VAMOS A LA ISLA DE TABOR

DOMINGO MEJORA QUE PROBAR LAS VELAS...

DE ACENTO HERBERT HACE UN DESCUBRIMIENTO

¡AL SO-
CALLE! PEN-
CROFT UNA
BATERÍA

LA
TENGO

AL ALGO DEL VIENTO

NAUFRAGO... ISLA DE TABOR. 15300
LONG. 115 LAT. 0

AL OTRO DÍA CON VIENTO PROPIO...

BIEN, CAPITAN. ¿QUE PIENSA
USTED DE NUESTRO
BARCO?

MARCA
BIEN

AL OTRO DÍA POR VIZ DE NUEVO EN 15
MESES, EL GRUPO SE DIVIDE SP. ETY
PEN-CROFT Y HERBERT ZARDA HACIA
TABOR PARA HALLAR AL NAUFRAGO

Cuando había uno de los sucesos 1. HADON, ENCONTRADO A CA 10 DESPUÉS DE LA TORMENTA 2. TOD RESCATADO DEL MONTEÑO DEL LAGO 3. TOD, ADORANDO HACIA LO DESCONOCIDO 4. UNA BALA EN EL PECHO 5. EL HALLAZGO DEL CORPES SIN IDENTIFICACIÓN PERO CON TODO LO NECESARIO 6. LA MANO QUE TENGO LA ESCALA EN LA CASA DE D. BODA 7. LA BOTELLA ENCONTRADA DURANTE LA NOCHE DEL BARCO

LEGADEMOS A TEBOR EN CUARENTA Y OCHO HORAS

DESPUÉS DE ALGUNO TIEMPO LOS AMIGOS VAN A RETORSE CUANDO...

ALGUIEN VIVE AQUÍ PORQUE SON CERDOS DOMESTICOS ATROFAMOS UNO

EL 47 DE DESCONTRABO ENTRE

CELOSOS ALGUNOS DE ESTOS PLANTAS PARA LLEVAR A NUESTRO ISLA

Ora Amalia

UN MONO

0000

0745

PROD. A. INDER - LIVE DE OUR MO CE TODAY OF
 A. INDER - LIVE DE OUR MO CE TODAY OF
 A. INDER - LIVE DE OUR MO CE TODAY OF

1574-1575

15. NEGRO
EL NEGRO
LA RAZA
DE LA
HUMANIDAD

STUDY AND TOGETHER

ALGERIA
TERRACE

S. Page 16
L. 1000000
1000000

1. 2019年1月1日起，企业发生的符合条件的广告费和业务宣传费支出，不超过当年销售(营业)收入15%的部分，准予扣除；超过部分，准予在以后纳税年度结转扣除。

Can speak in
old no defense on
the

LE
+ 2400
PESCHER

Ms. A. 9. 2. 4. 4.

7-10



ES LA VELA
LE GADENOS
MAMANA

E CAPTEN DEBIO DO-
NEGROS ESA LUT AL
VER LA TORMEN-
TE

MAS LE LIT NO MIRA
SIDO ORDE DE HAPCA
SINO DEL MISTEPIOSO BENE
FACTO

UNA ETNA A SLO AL NOU-
FRAGO CE LE AFETA SE LE
DAN ORDOS Y MA DEC DO
NO SOLO ENCARGANDOSE
DE LA VIGILANCIA DEL CORRAL
HABLA POCO PERO ES MUY
TRABAJADOR Y NO PARECE
MORTA

ALGUNOS DE AL
CAPTEN DU EL
CON

EL CAPTEN CUMPLE SU
ORDENES

ESTO SEGUIDO QUE
ORDEN RESULTADO

HABE UN TUE-
BISO ENTRE
LA CASA Y EL CO-
RRA. TENEMOS
MATERIA PARA HACER
Y TRABAJAR ALAMBROS
DE HIERRO



E CAPTEN
HACE MASGROS...

Indicando
TELEFONO



Y UN DIA-
DEBUIVA EL PRIMER
MENSAJE

NO NO
NE DES-
QUIETA



DE LOS LA
CONTRACCION



UNA NOCHE ALBUEN LLAMÓ A
LA PUERTA DE LA CASA DE
GRANITO



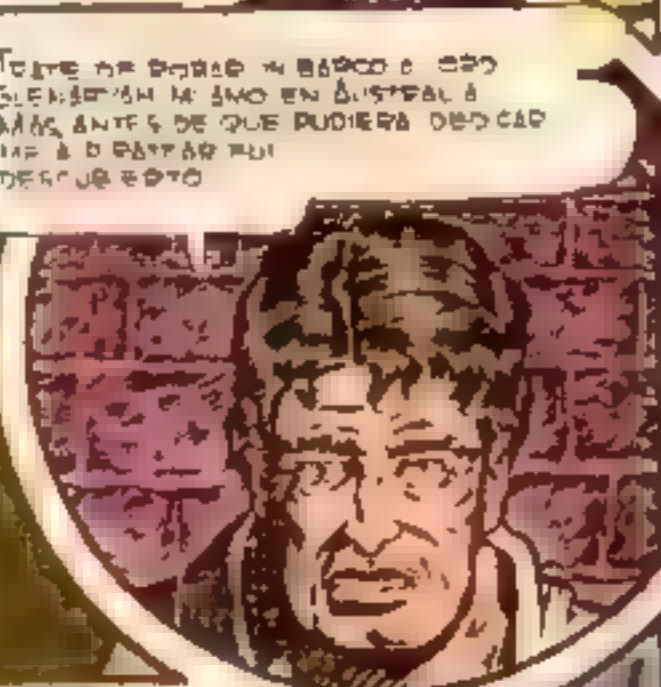
TENGO QUE HABLAR
ES JUSTO
QUE CONOZ-
CÁN A
NUESTRO A!

ESTAMOS
LOS
PADRES
OIGTE...



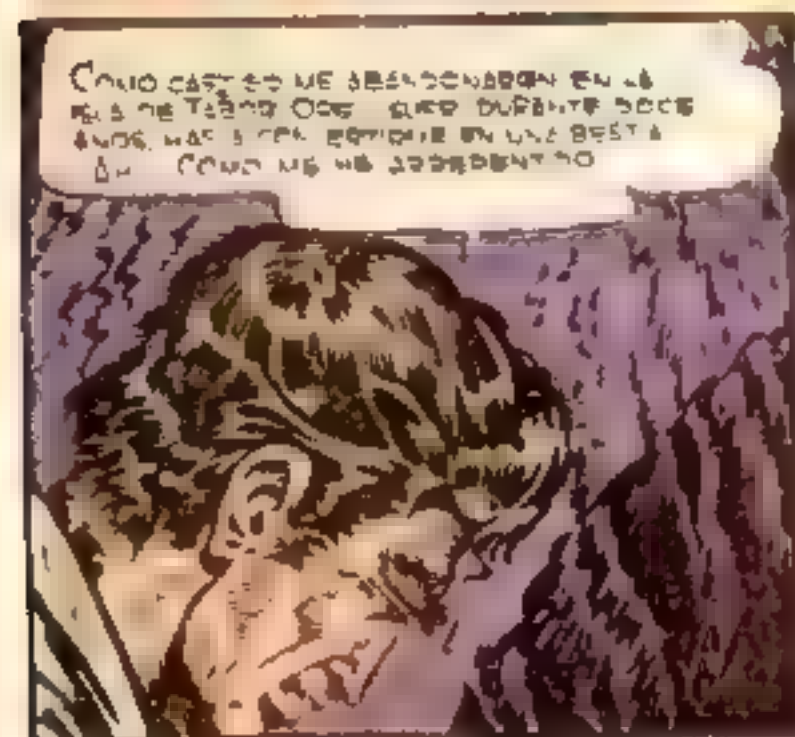
ME LLAMO ANTON ESTUVE DOCE
AÑOS EN LA CARABINERÍA HASTA
QUE LES DECÍAN ENCON-
TRARON

TEBRE ME DIERON A BARRCO O CON
GLENBETHAN ME LLEVARON A AUSTRALIA
MÁS ANTES DE QUE PUDIERA DECIR
ME A D PATAR FUI
DESCUBRITO



COMO CAYÉ YO ME ABANDONARON EN LA
ISLA DE TERNER DOCE AÑOS DURANTE DOCE
AÑOS MÁS SIN ENTENDER EN UNA BESTIA
LA COMO ME ME ABANDONARON

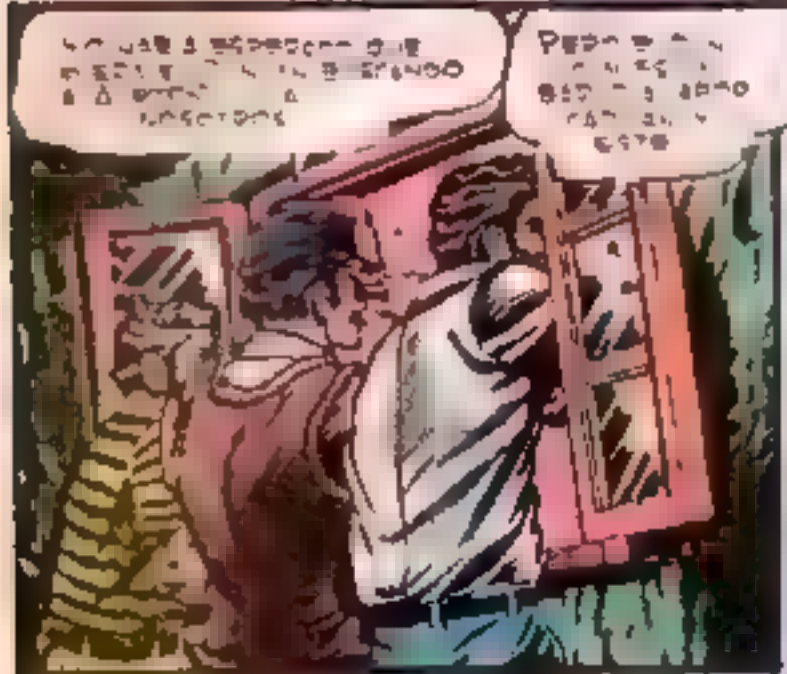
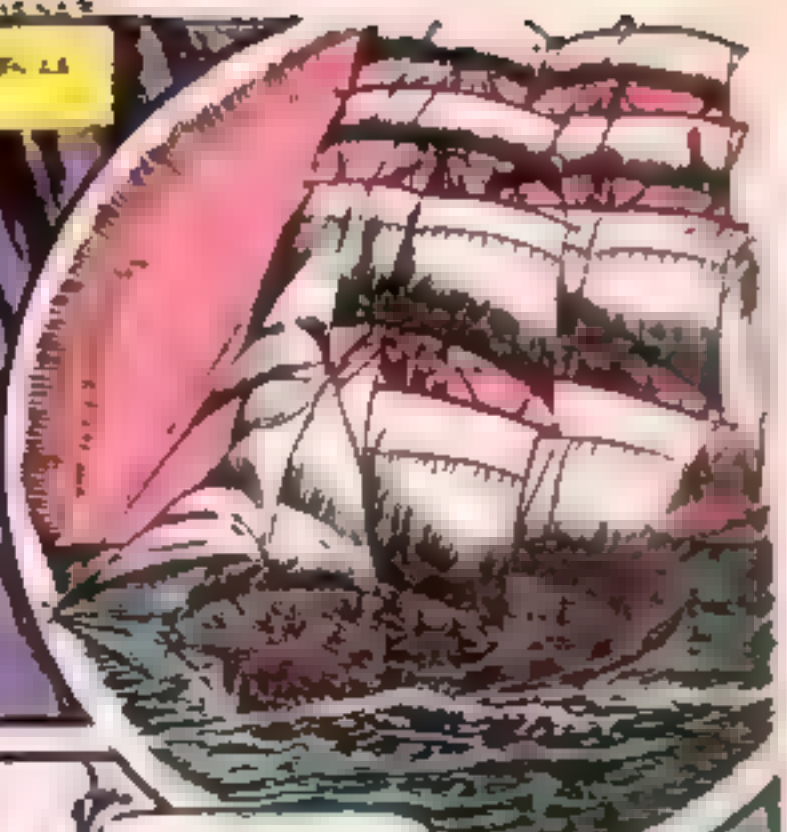
ESTOS PEDRONADO
ANTON ¿Y LOS DOS CON
NUESTROS?



**PASIN LOS MESES DESDE QUE EL GLOBO CAYÓ EN LA
SALA, ME TRANSCURRIÓ DOS AÑOS
Y UN DIA**

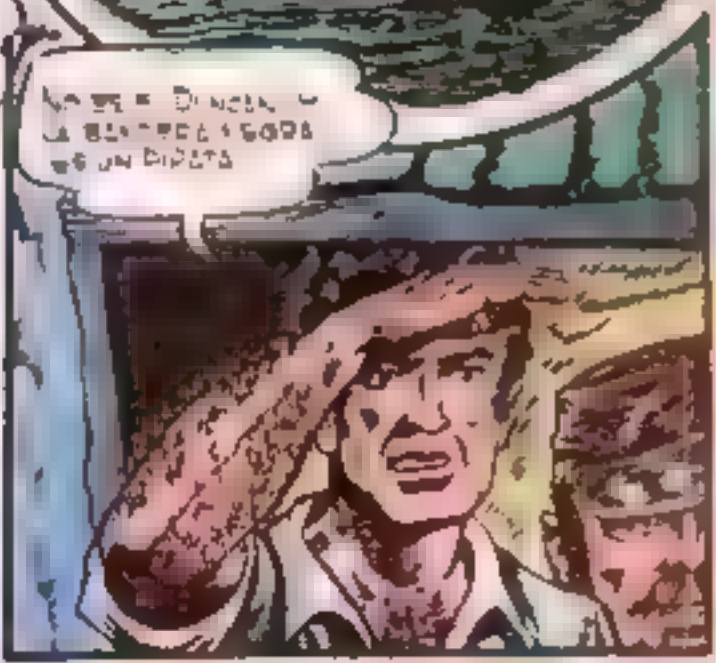


¿DÓNDE
ESTÁ
PRONTO

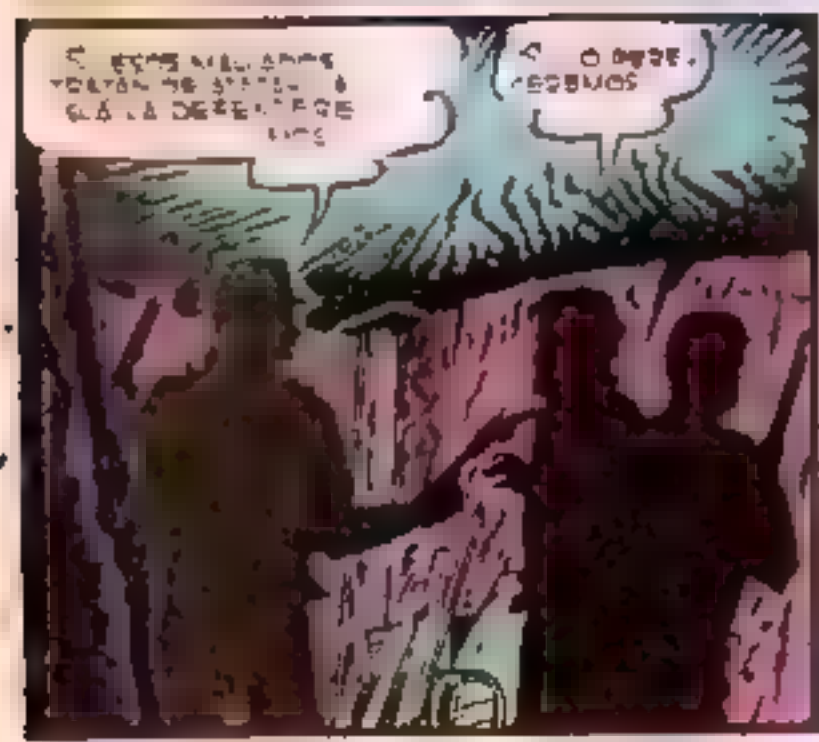


¿LO USAS ESPERAR QUE
ME VAYA EN BIERNO
A LA ESPERA
A LOS OJOS

PERO EN
CADA UNO DE
LOS AÑOS
ESTO



LA ES UN DIFÍCIL
LA ESPERA
ES UN DIFÍCIL



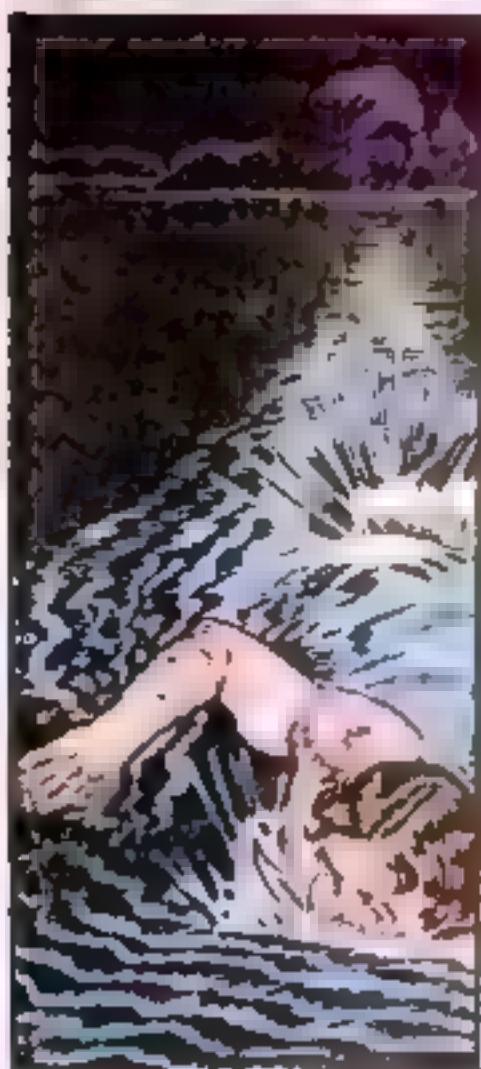
¿ESTO ME VA
A DAR EN LA
CASA DE ESPERA

¿O DIFÍCIL
ESPERA



**SE DESVIÓ A EL FONTE DE LA
CASA DE ESPERA**

NOS ESPERAN DIFÍCILMENTE
EL BERGANTIN VA A DON-
DE EN LA
CASA



PODÍAN HABER EN EL DOPPO AVISTON CONOCIERE DURANTE SUS AÑOS DE NIÑEZ,
Y TENÍA PLANES SOBRE LA ISLA.

HAREMOS ASÍ UN CUARTEL GENS
BAL... NO NOS HALLARÁ NADIE

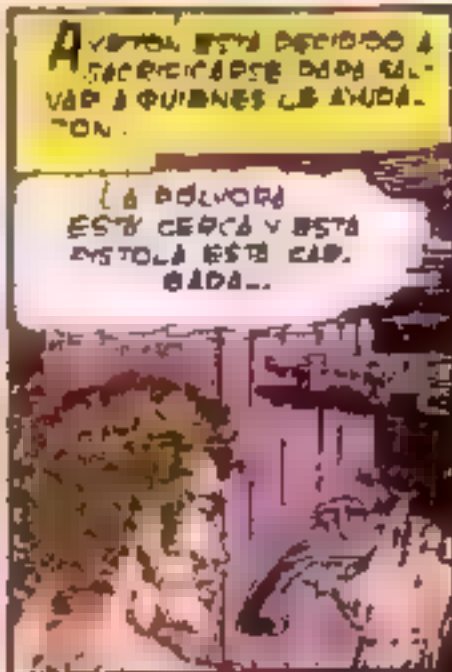


DEBEN SER UNO O CUEN
TA MÁS E PUEDO EN.
CONTRAR LA SANTA
BARBADA Y UNA
DUSTOLA.



AVISTON ESTÁ DECIDIDO A
SACRIFICARSE PARA SAL-
VAR A QUIENES LE AYUDA-
RON.

LA BOLVOR
ESTÁ CERCA Y ESTA
DUSTOLA ESTÁ CER-
CADA...



LA BOLVOR
VOLARÁ CON
TODOS
JUNTOS...



LA CERCA...
ES FUORTE.
DEDO VA
CERCA...



¿QUE HACEN
AHÍ?



¡VENEN LOS
DEMAS...
ALN FELLO!

-¡AYUO!

¡¡¡¡¡¡¡¡¡
DE ACUN DE LA
BOLNOL

¡¡¡¡¡
Y ABREUO A MIS
AUGO

Las balas tumban en
todo a el...

Pero consigue levantar
a salvo la ovilla...

¡Son muchos mas que
nosotros!

¡VAMOS
A VERLOS
AL CABITEN!

Al otro de los indios
atacan...

¡¡¡¡¡¡¡¡
¡LA MATA MOL SO DE Y
ENTORCES!

¡LES
CORTAMOS EL CUB.
LO A TODOS.

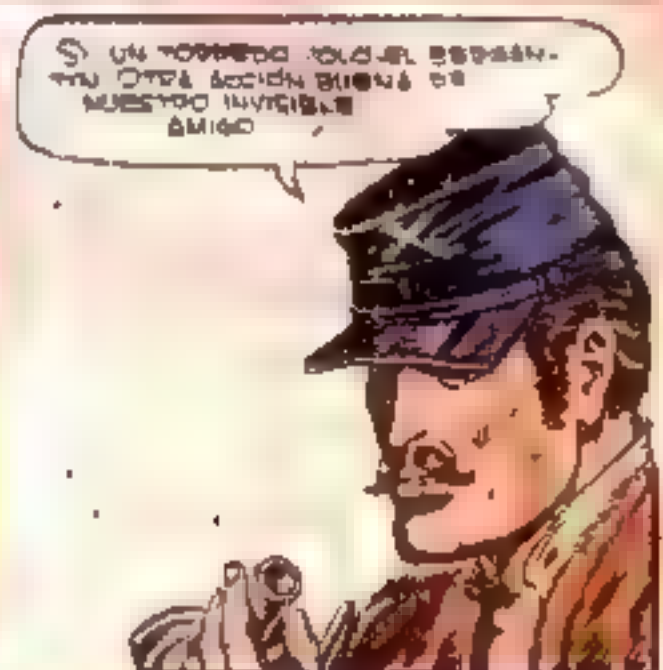


¡CÁPTAN, MIRE LO QUE ENCONTRE!...



¡UN TORREDOO!

¡NUESTRO MISTERIOSO AMIGO SE VUELTO A TRABAJAR!



¡SI UN TORREDOO TOCA EL ESPALDO, TU OTRA ASOCIACIÓN BUENA DE NUESTRO INVISIBLE AMIGO!



CUANDO PENCROFT REVISAR SU BARCO.

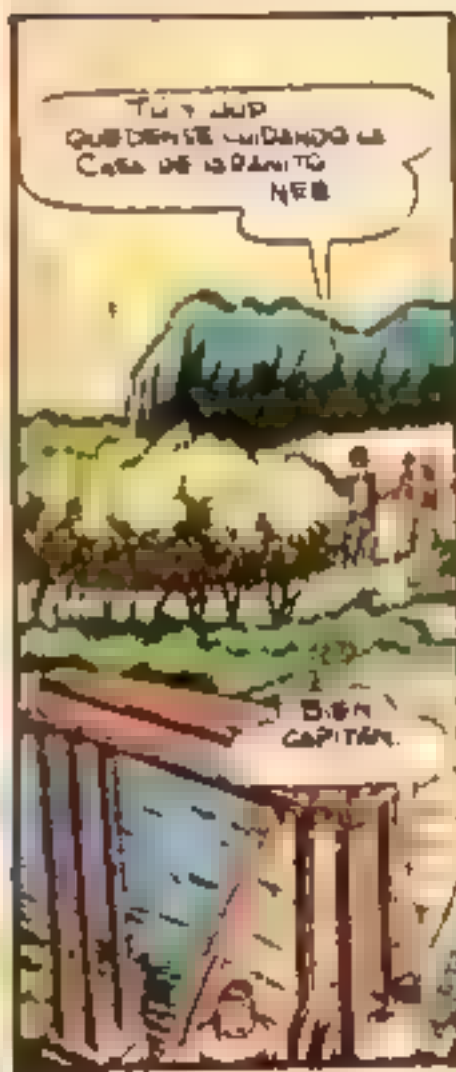
¡EN AQUEL ESTUVO BASTANTE, NO JAMÁS ASÍ LOS NIÑOS!



¡PASA MÁS TIEMPO! NO HAY SOLUCIÓN PARA DE ENIGMAS NI LOS PIRATES ATACAN. UN DÍA

ES PAGO. ANTON NO DESPONDE DESDE EL CORRAL.

¡LOS PIRATES!... POR FIN HAN ATACADO!





CUANDO HERBERT SE PESTA-
BLECÓ, LOS COLONOS INICIARON
UNA OFENSIVA CONTRA LOS BRUTOS.

¡NO DESCANSAREMOS
HASTA NO TERMINAR
CON TODOS
ELLOS!

¡TENEMOS QUE
LIBRAR A LA ISLA DE
ELLOS!

¡CANALLAS HAN DESTRUÍ-
DO NUESTRO BARCO!

¡PODEMOS
CONSTRUIR
OTRO
VENCROST!

PERO ¿Y AYRTON? NO
HEMOS VUELTO A SABER
DE EL... ¿QUÉ LO
ASESINARON?



DE MOMENTO, TODA LA GENTE CON FURIA...

¡TODOS SON
LISTOS A
DISPARAR
AMIGOS!



PERO SINO LA VITA DE
LA VIDA...



¡MUESTRON Y SOLO LUCEN UNA PEQUEÑA
MARCA ROJA ME
PRESENTO D...



Y CUANDO LLEGAN AL CORRAL...

¡ES AYRTON! ¡HA
VUELTO!

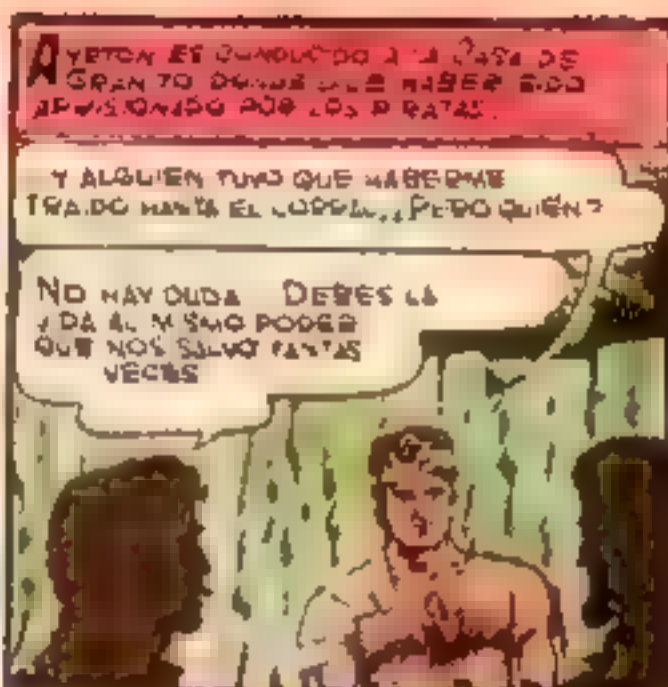




¿DÓNDE
ESTOY?

EN LA CASA EN EL
CORRAL

¿Y COMO
LLEGO HASTA
AQUÍ?



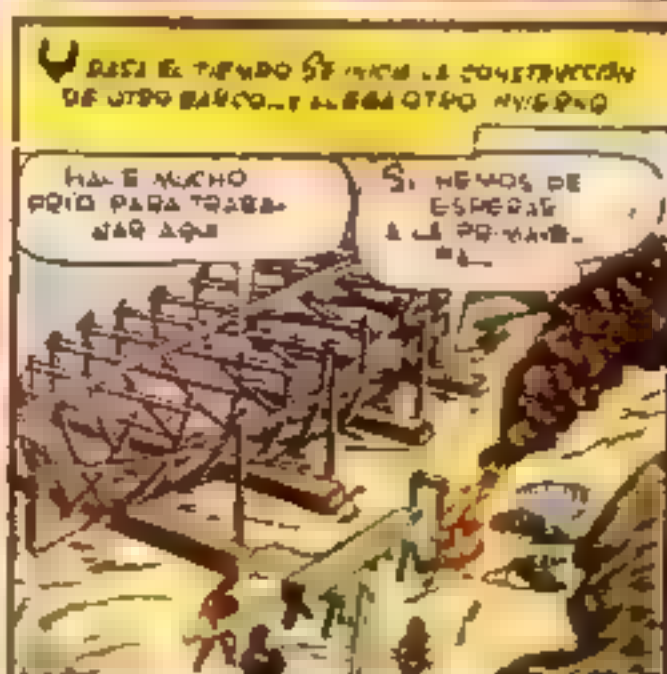
AYTÓN ES CONDUCTO A LA CASA DE
GRAN TO DONDE DEBE HABER SIDO
ADJUDICADO POR LOS PATALES

Y ALGUIEN TUVO QUE HABERME
TRAIDO HASTA EL CORRAL... PERO QUIÉN?

NO HAY DUDA DEBES LA
JDA AL MISMO PODER
QUE NOS SALVO FANTAS
VECES



TENGO LA IMPRESION
DE QUE NO COMU SOM
MOS A ESTE PODEROSO
SER QUE TANTAS MA-
RUVILLAS HACE MENTRAS
EL NO QUERA LLAMAR-
NOS A SU LADO



DESDE EL TIEMPO SE INICIO LA CONSTRUCCION
DE OTRO BARCO... Y ALGO OTRO MUY BUENO

HAY MUCHO
TRABAJO PARA TRABE-
NAR AQUÍ

SÍ, HEMOS DE
ESPERAR
A LA PRIMAVERA



¿EN ESTO
ESTAMOS?

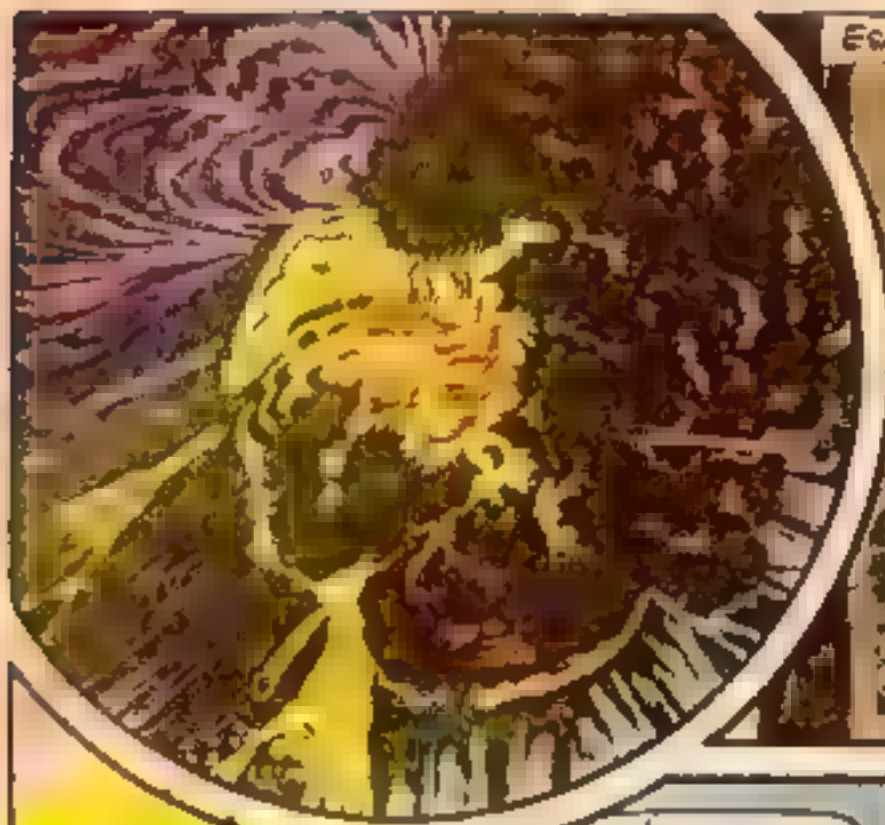
QUE BIEN SE VE
EN NUESTRA GRAMA
SUA

TODO VA BIEN
TENGO UNA
PREHUNCIÓN
PERO... ¿A QUE
TEMEN?

EN LA PRIMAVERA

EL VOLCAN SE
INDICABA ESO ME
ME GUSTA

PERO QUE NO
HAY PELIGRO.



ESA NOCHE...

ALGUIEN LLAMA POR EL
TELÉFONO



PERO SI TODOS ESTAMOS
AQUÍ. ¿QUÉN PUEDE
SER?



¡ALGUIEN
ENVÍA UN
MENSAJE!

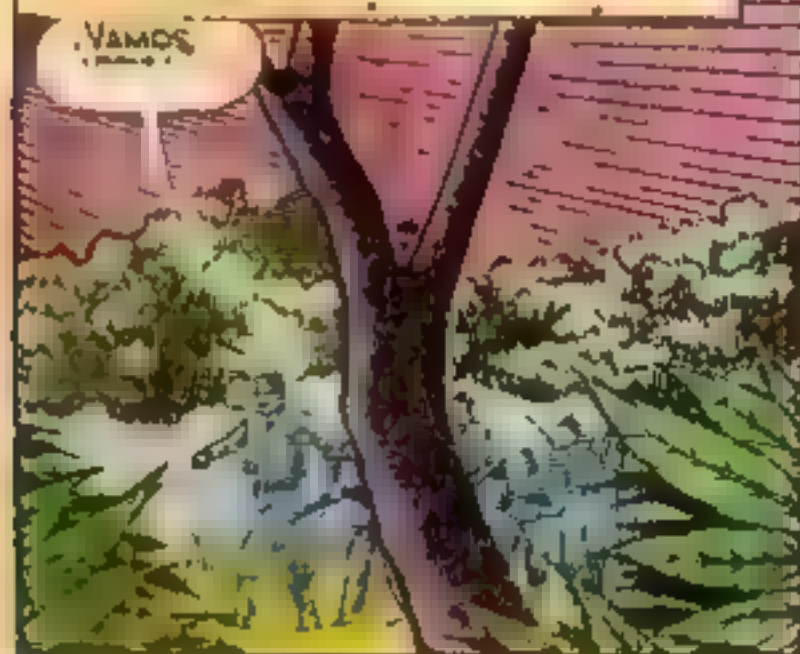


¡AL
FIN!



OBEDECIENDO AL EXTRAÑO MANDATO, LOS
AMIGOS CRUZAN LA OSCURA NOCHE...

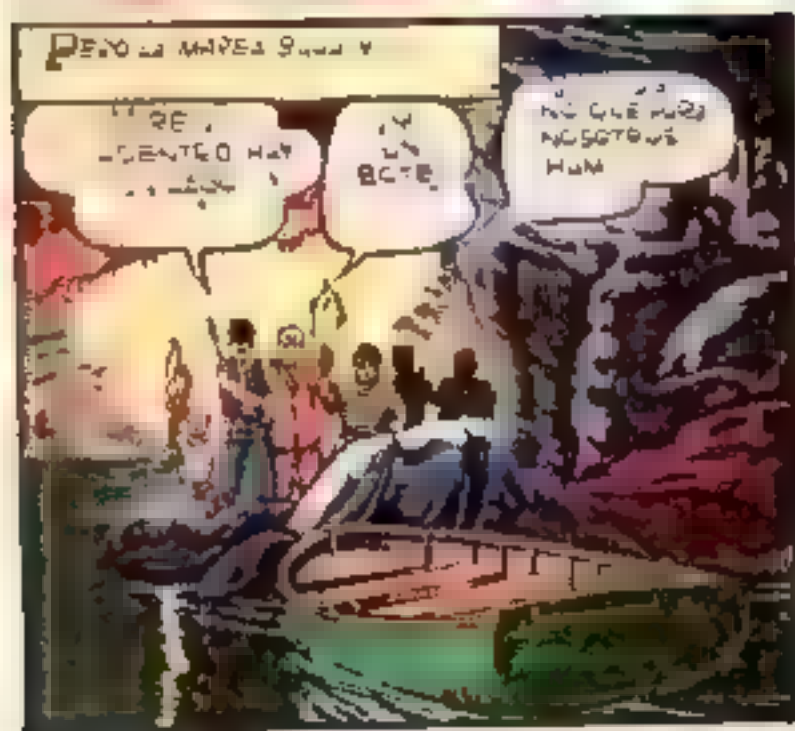
¡VAMOS!



¡ALLÍ ESTÁ EL
CORRAL!

PERO ESTÁ
SOLO. NO HAY
NADIE AQUÍ.







LOS DOS DE LOS DOS LOS
ANIMALES ALGO A LA
SANTIDAD SUBMARINO,
PURA BONA ESTRENO.



¿CÓMO QUEDÓ
TRATARSE DE
UN MUNDO QUE...

SI, TO TAMBIEN LE ASES
CA DE EL YERU
NOMBRABLE AQUÍ

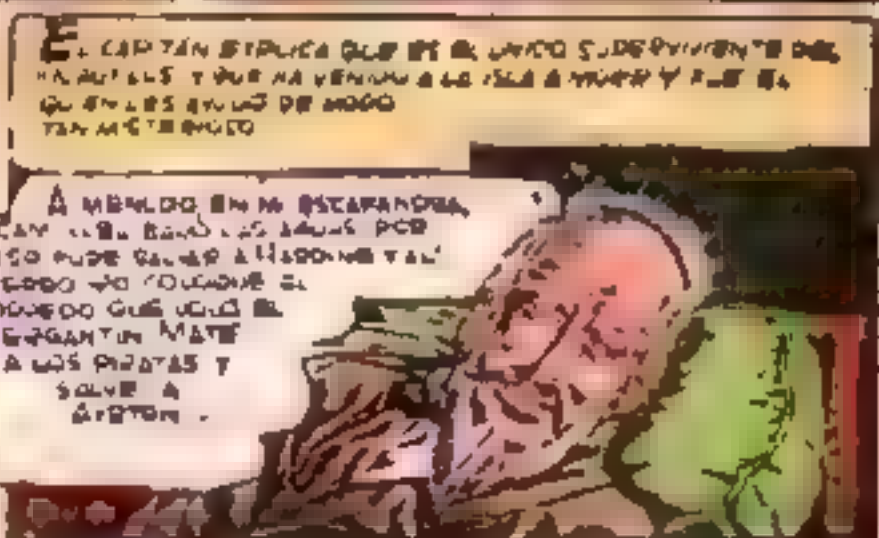


¿EN EL DOS A TIPO DE LA UN
HOMBRES AMONTAN Y VEO QUE
SABES QUIEN SON?



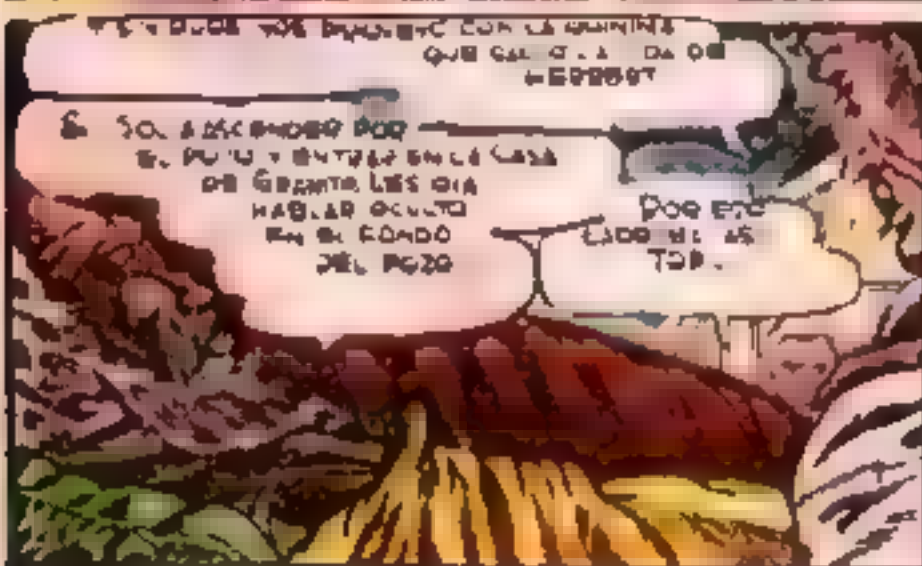
LA FRANCES QUE
SE LLEVA A BOMBAS
DE ESTE TIPO FERRARI
E. DDO UN LUGO
TRES OCU. BENTE
MIL USAS DE
VACE
SUBVACIO?

Y DOO
BOMBA
MUNDO DE
CONCE
CAPTEN
HEUC
YERU
QUE HAGO
AQUÍ?



EL CAPITAN STRICA QUE DE EL UNICO SUPERVIVIENTE DEL
NAUTICAL TOUR HA VENIDO A LA ISLA A TRAFICAR Y FUE EL
QUE EN LES AYUDO DE MUO
TAN METEORICO

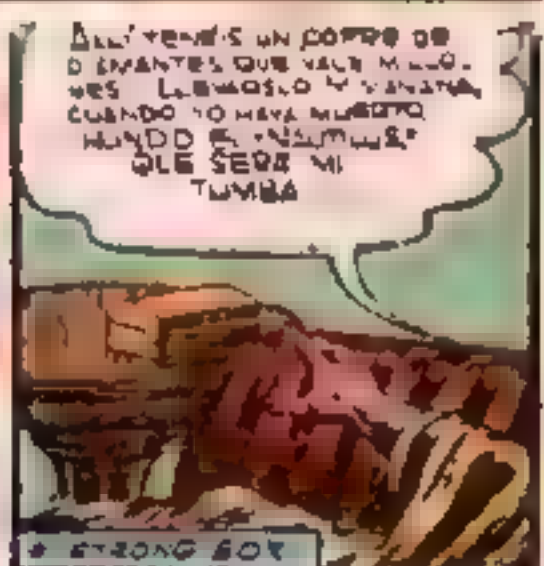
A MENUDO EN MI ESCARABOLLA
CAY UNO BANDO LAS SAUS POR
ESO PUDE GANAR A HEDONNE VAL
DEDO TO COUCHINE EL
TOQUEO QUE VENIO EL
BERGANTIN MATE
A LOS PIRATAS Y
SOLVE A
ARISTON.



¿EN QUÉ DOS DE BOMBAS CON LA GUINTE
QUE CALA LA DA DE
HERBERT

¿SOL A DESCENDER POR
EL PUERTO Y ENTREN EN LA CASA
DE GRANT. LES OIA
HABLAR OCULTO
EN EL CONDO
DEL POZO

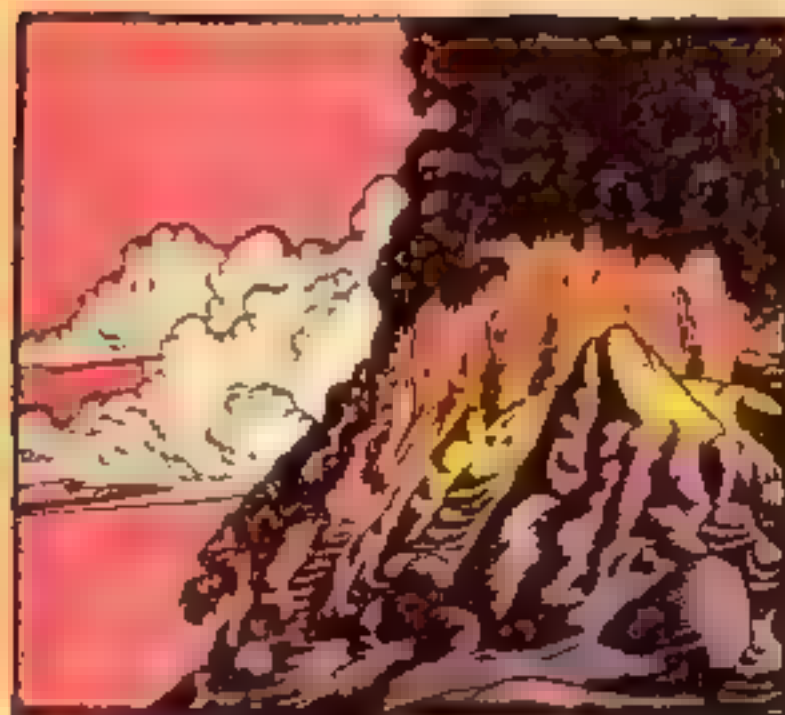
DOO ESTO
CADO DE LAS
TOP.



¿ENTENDES UN POCO DE
DE FIANTE QUE VERA MUO-
NES LEMOSLO Y VENTURA
CUANDO YO HEVA MUERTO
MUNDO EL "NUTURA"
QUE SEER MI
TUMBA

LOS GROSSES





¡A TRABAJO!

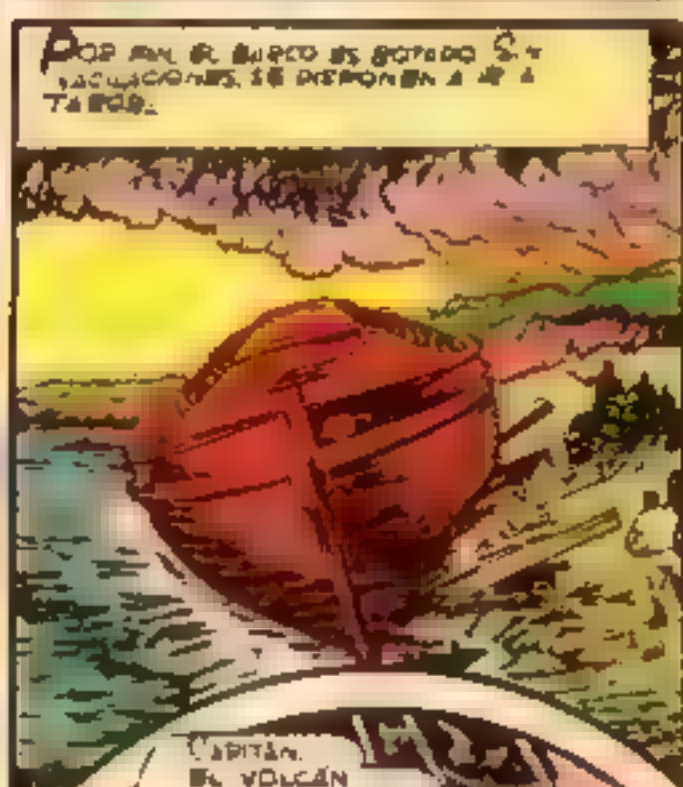
¡TENEMOS QUE DESVIAR LA CORRIENTE DE LENA!

¡OH! ¡QUE TRÁIDENES! ¡SÍ!



¡RESULTA QUE NOS SALVAMOS!

¡SOLO POR EL MOMENTO EN LA BARRICA!



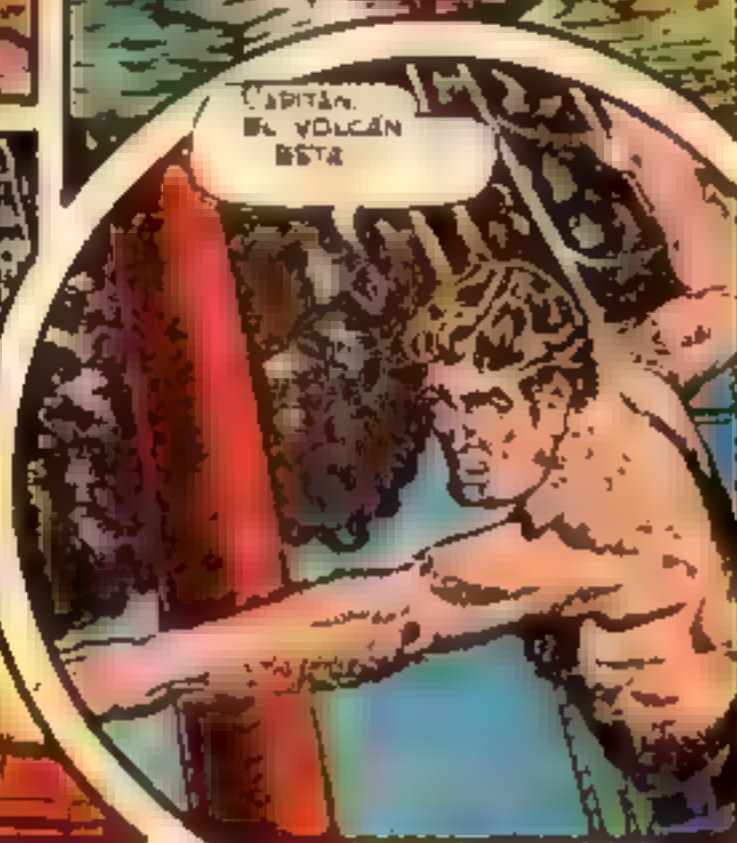
¡POR FIN EL BARCO SE BORRÓ! LAS VAGUILLAS SE DISPONEN A IR A TAREAS.



¡ESCUCHAN TPO. EN EL VOLCÁN!

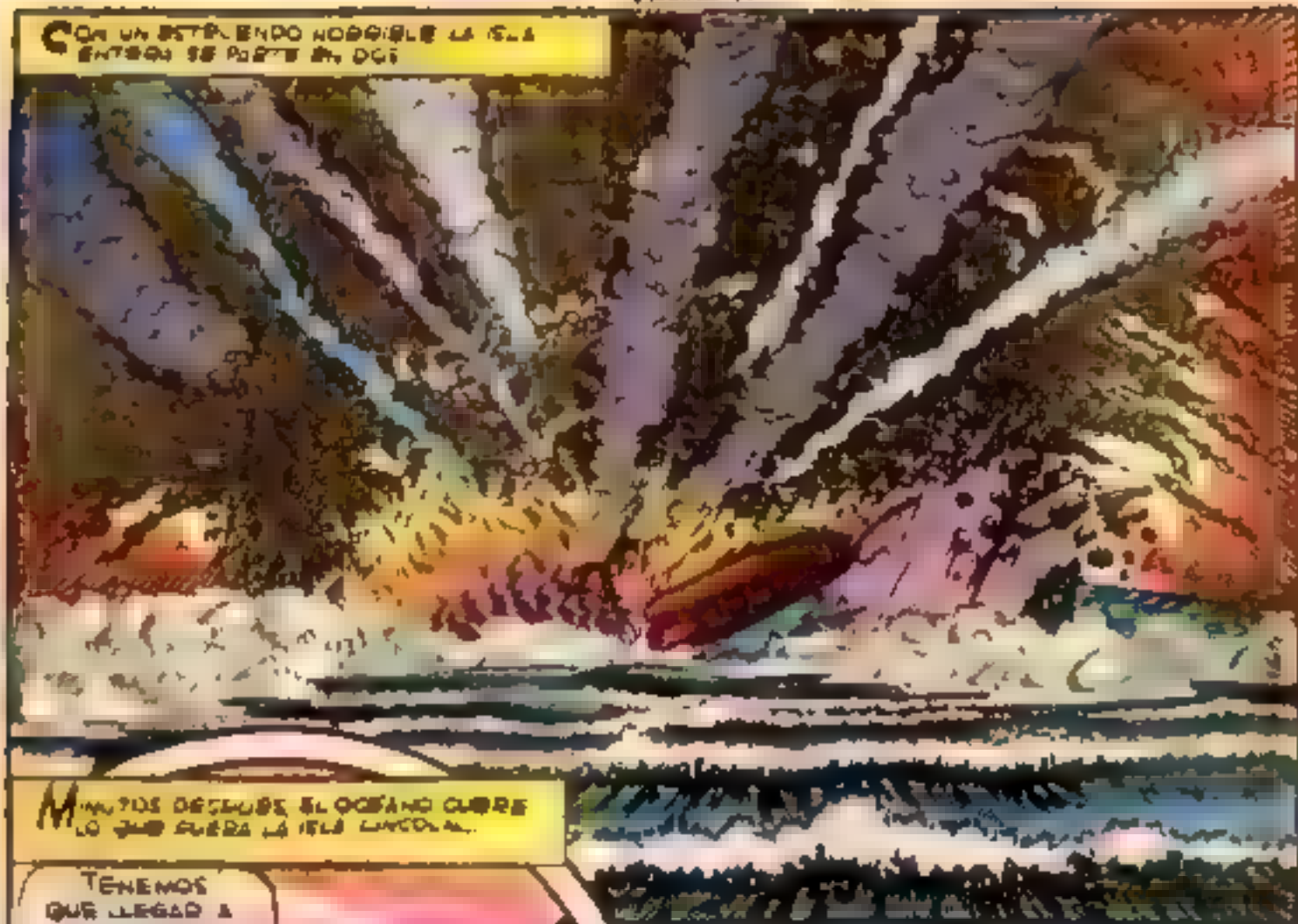
¡LA COSA VA A PEOR!

¡JESÚS DICE QUE NO TIENE TIEMPO!



¡CAPITÁN, EL VOLCÁN ESTÁ!

CON UN ESTUPEENDO RUIDO, LA ISLA
ENTON SE PARTE EN DOS



MINUTOS DESPUÉS EL OCEANO CUBRE
LO QUE FUERA LA ISLA LINCOLN.

TENEMOS
QUE LLEGAR A
SEA ROCK!



PUDE SALVAR LOS DIAMANTES
CAPTÉN

LOS DIAMANTES, !

¿Y PARA QUÉ?
AQUÍ
MORIREMOS
TODOS...



TENGO
HAMBRE...

¡AGUAI ME
MUERO
DE SED...



UN BARCO
ES EL DUNCAN.



SE FUE EL DUNCAN, ENVIADO POR LORD GLENARVEN PARA RESCOTAR A SHIPTON, EL HOMBRE A QUIEN ABANDONARON EN TABOR.

PERO SI IBA A LA ISLA DE TABOR, COMO NOS ENCONTRARON?

POR EL DOCUMENTO QUE DEJASTE EN LA ISLA DE TABOR. ¿NO RECUERDAS?

¿DOCUMENTO?

NO DEJAMOS NINGUNO...



PERO SE LES MUESTRA UN MAPA DONDE ESTE LA SITUACION DE LA ISLA LINCOLN.

¡LA LETRA DEL CAPITAN NEMO!

ME EXPLICO. TOMO NUESTRO BARCO Y FUE A TABOR PARA DEJAR ESTA NOTA. ¡HASTA RESQUES DE MUERTO, NOS DINO ESTE ULTIMO SERVICIO! POR ESO AQUELLOS NUDOS NO ESTABAN BIEN HECHOS.



LA TRIPULACION LES DA ROPA Y ALIMENTOS.

¡AHÍ! ESTO ES VIVIR DE NUEVO.

Y PRONTO OLVIDAREMOS A LA PATRIA.



PERO JAMAS OLVIDAREMOS LA ISLA LINCOLN!

¡NUNCA!

¡ADIOS!



JULIO VERNE

EL HOMBRE QUE VIO MARAVILLAS

Cuando era niño, en su hogar, en la isla de Freydeau, cerca de Nantes, Francia, Julio Verne soñó una vez que la isla había sido barrida por el mar. En su sueño, se vió llevado por la propia isla a países extraños; se vió colocando velas en los árboles de la desarraigada isla y en esa forma recorrió los océanos del mundo. Este fue un sueño profético, pues el niño creció para escribir libros en los cuales se esbozaron maravillas como el submarino, los aviones y la radio, cosas de las cuales él escribió antes de que llegaran a ser realidades.

Nació el 8 de febrero de 1828, hijo de Pierre y Sofía Verne. Su padre era un abogado de éxito y decidió que su hijo seguiría su misma carrera. Pero el imaginativo hijo tenía otras ideas. Rondando como estaba de barcos, marinos y corrientes traídas de países exóticos, Julio se interesó desde muy temprano por el mar. Aunque nunca llegó a ser marino, su amor por el mar persistió durante toda su vida, y la mayoría de sus libros tienen relaciones con el líquido elemento.

Cuando era muy joven, escapó de su casa y trató de embarcarse en un navío de carga. Pero uno de los marineros de dicho barco previno al padre de Julio de las intenciones de su hijo y éste fue secado de a bordo poco antes que la nave zarpara. Después de la consiguiente paliza y una dieta de pan y agua por un tiempo, el joven Julio dijo a sus padres que, en lo sucesivo, viajaría sólo con la imaginación. Y ya sabemos todos hasta qué punto cumplió su promesa.

En la escuela, Julio era insuperable en todos los juegos. Además, se pasaba la vida dibujando en los pizarrones máquinas fantásticas que él pensaba que habrían de existir en el futuro. En griego y latín, fue un fracaso; no porque no fuera inteligente, sino porque no le interesaba eso. Cuando terminó su instrucción primaria, se dirigió a París, donde se esperaba que iba a estudiar leyes.

En realidad, pasó la mayor parte del tiempo ponde al teatro y leyendo. Luego, comenzó a escribir; y, aunque sus primeros esfuerzos no recibieron siquiera alguno de sus amigos o parientes, insistió. Hizo amistad con el gran Alejandro Dumas y de éste aprendió mucho. Durante 1848 permaneció en París, estudiando y trabajando con ahínco. Por fin, comenzó a tener éxito. Durante cierta época y por complacer a su padre, volvió a estudiar leyes, pero no tomó muy en serio esos estudios.

Poco a poco, comprendió que su talento buscaba campos nuevos convencionales, y comenzó a escribir fabulosas aventuras en tierras exóticas, donde los exploradores se atravieshan los aires en globo o se hundían bajo las aguas en raros aparatos. Comenzó a escribir el contenido de una era científica y tuvo el cuidado de que sus obras tuvieran toda la documentación posible.

"Cinco Semanas en Globo" fue su primer éxito. Durante semanas, Julio Verne trabajó en el manuscrito, pero no pudo encontrar editor que lo aceptara. Furioso, arrojó el legajo de cuartillas al fuego. Sin embargo, su esposa lo rescató antes de que se quemara. Verne convino luego en que, al otro día, secretaría el manuscrito a otro editor. El libro fue aceptado dos semanas más tarde por la firma de M. Hetzel, quien, durante años, se convirtió en el editor de Julio Verne.

Una vez que hubo gustado del sabor del éxito, Verne escribió febrilmente durante nueve años. Escribía sin cesar y, cuando no lo hacía, viajaba y reunía datos. En 1863, terminó "Veinte Mil Leguas de Viaje Submarino", el cual trabajo él consideró siempre su mejor obra. Saló a la estampa en 1870 y su fama como escritor de novelas de aventuras quedó afirmada para siempre.

Seguieron varios años de trabajo y de viajes. Finalmente, la sordera y la ceguera suspendieron sus esfuerzos y murió a la edad de 77 años, el 24 de marzo de 1905.

Dos obras ejemplares!



Monseñor Fulton J. Sheen, Obispo Auxiliar de N. Y., ha llevado paz y serenidad a millones de almas con su obra llena de sencillez y de comprensión humanas "CAMINO A LA FELICIDAD", un POPULIBRO "La prensa" que no debiera faltar en ningún hogar cristiano y que se ha vendido por millones en todo el Continente de habla hispana.

Si no lo ha leído aun, adquiera lo cuanto antes.



Toda la emoción de la industria de la pesca de ballenas, en la que se conjugan: valor temerario, necesidad de sobrevivir, alto espíritu deportivo y una audacia sin límites está descrita con realismo y elocuencia sin paralelo libro de suspense y fascinación irresistible en el fantástico POPULIBRO: "A CASA DE BALLENAS".

Esta obra se ha traducido a más de 10 idiomas y se han vendido millones de ejemplares de ella en todo el mundo. Adquiera por sólo \$5.00 un magnífico POPULIBRO "La Prensa". Compáralo hoy mismo.



Populibros LA PRENSA



de venta en todas partes...



CLASICO ILUSTRADO No. 29 Abril 24 de 1950. Revista mensual, publicada por el Instituto de Estudios Sociales y Culturales. Contiene: 12-18 p. de literatura; 12-18 p. de reproducción o adaptación; 12-18 p. de todo el mundo. Autorizada como correspondencia de la clase en la Administración de Correos Nuevos (No de México, D. F.), el 11 de enero de 1950. Francisco Peña, responsable por la Dirección General de Correos con carta No. 100. Impreso y distribuido por EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. "LA PRENSA". 16" Basile Vuelta Nóm. 48, Avenida Piedad No. 44, México, D. F. Teléfono: 12-04-34 (14-04-34) y 16-23-36 (Interior General y General). Mario Sánchez, Administrador General. Sancho Obra.

Envíe por ejemplo: \$1.50 a la República Mexicana. Dólares 0.15 (1950) en el extranjero. Suscripción anual: \$15.00 en la República Mexicana. Dólares 1.50 (1950) en el extranjero. Toda petición de ejemplares debe dirigirse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., Avenida Piedad No. 44, México, D. F.

EDITORIA DE PERIODICOS, S. C. L. "LA PRENSA"
FRANQUISA POSTAL

Basile Vuelta Nóm. 48
MEXICO D. F.

¡Complete su colección!



pida por correo sus números faltantes de

CLASICOS *Ilustrados*



ES UNA PRODUCCION
MAS DE EDITORA
DE PERIODICOS,
S.C.I.

Selecione sus ejemplares



- | | | | |
|----|-------------------------|----|-----------------------------|
| 37 | Oliverio Twist. | 47 | La Guerra de los Mundos. |
| 39 | Dos Años a Bordo. | 48 | La Conquista de las Galias. |
| 40 | Viajes de Gulliver. | 49 | La Debacle. |
| 41 | Cyrano de Bergerac. | 50 | David Copperfield. |
| 42 | La Dama del Lago. | 51 | El Talismán. |
| 43 | El Señor de Ballantrae. | 52 | Sacustado. |
| 44 | Bajo dos Banderas. | 53 | El Tulipán Negro. |
| 45 | Mansiones Verdes. | 54 | Motín a Bordo. |
| 46 | Rob Roy. | | |